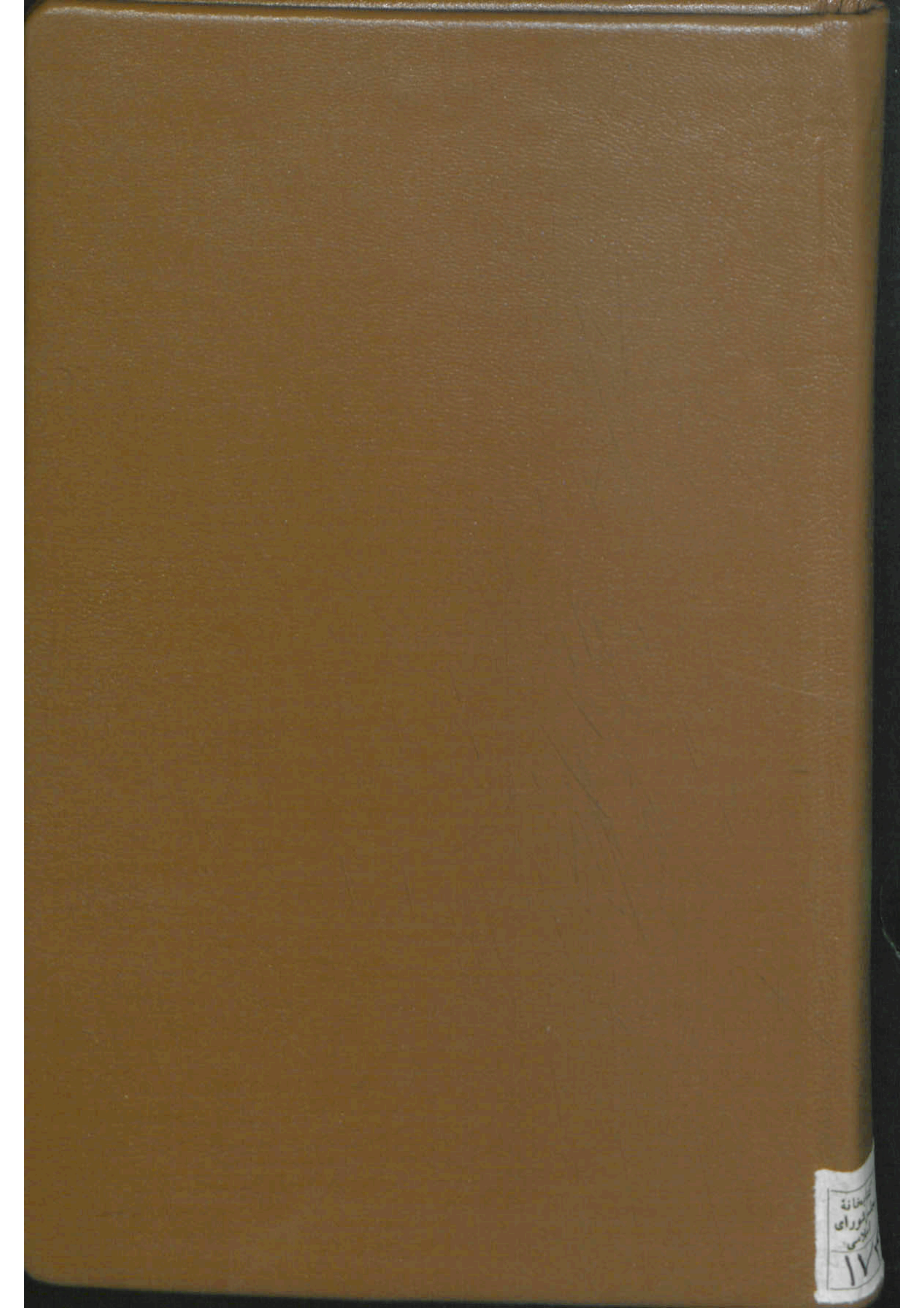


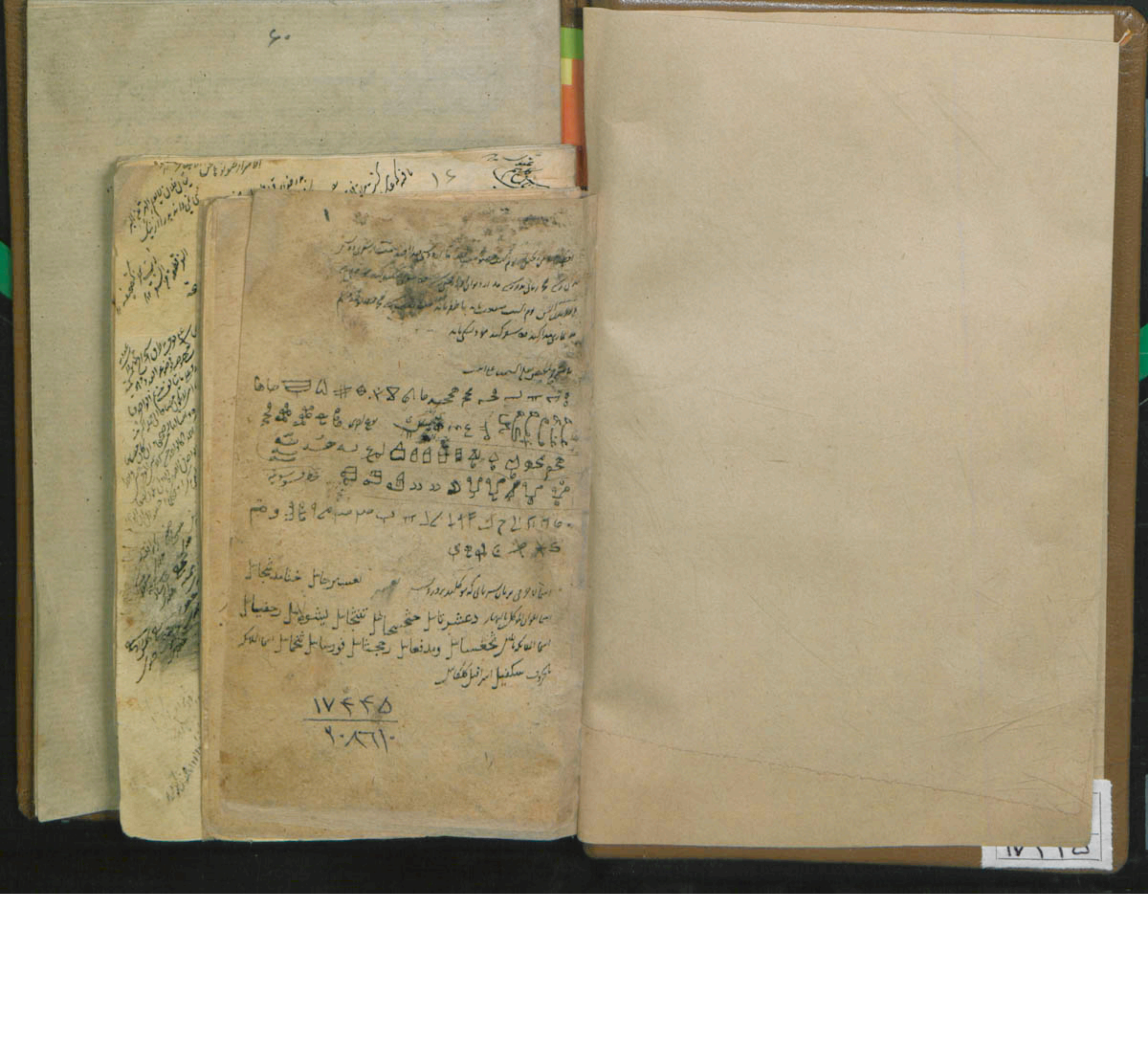


کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شمارهٔ ثبت کتاب
۲۰۸۶۱۰
کتاب یادداشتهای متفرقه و قسمتی در علوم غریبه
مؤلف
مترجم
شمارهٔ قفسه ۱۷۴۴۵
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
خطی
۱۷۴۴۵


کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شمارهٔ ثبت کتاب
۲۰۸۶۱۰
کتاب یادداشت‌های متفرقه و قسمتی در علوم غریبه
مؤلف
مترجم
شمارهٔ قفسه ۱۷۴۴۵
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
خطی
۱۷۴۴۵



کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شمارهٔ ثبت کتاب
۲۰۸۶۱۰
کتاب
مؤلف
مترجم
شمارهٔ قفسه
۱۷۴۴۵
خطی
کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی
۱۷۴۴۵



















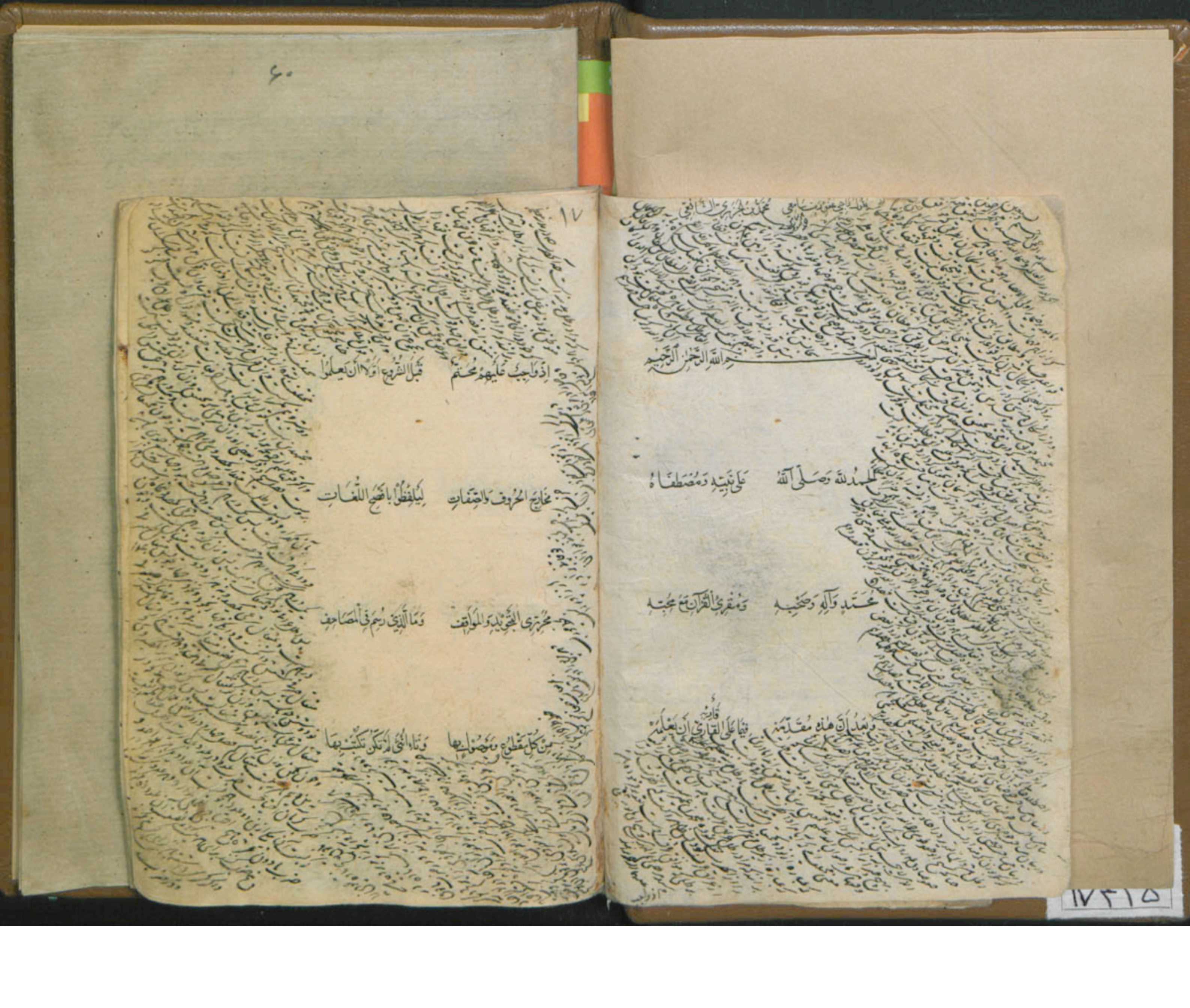












بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وصلى الله على نبيه ومصطفاه

محمد وآله وصحبه ومقرئ القرآن مع محبه

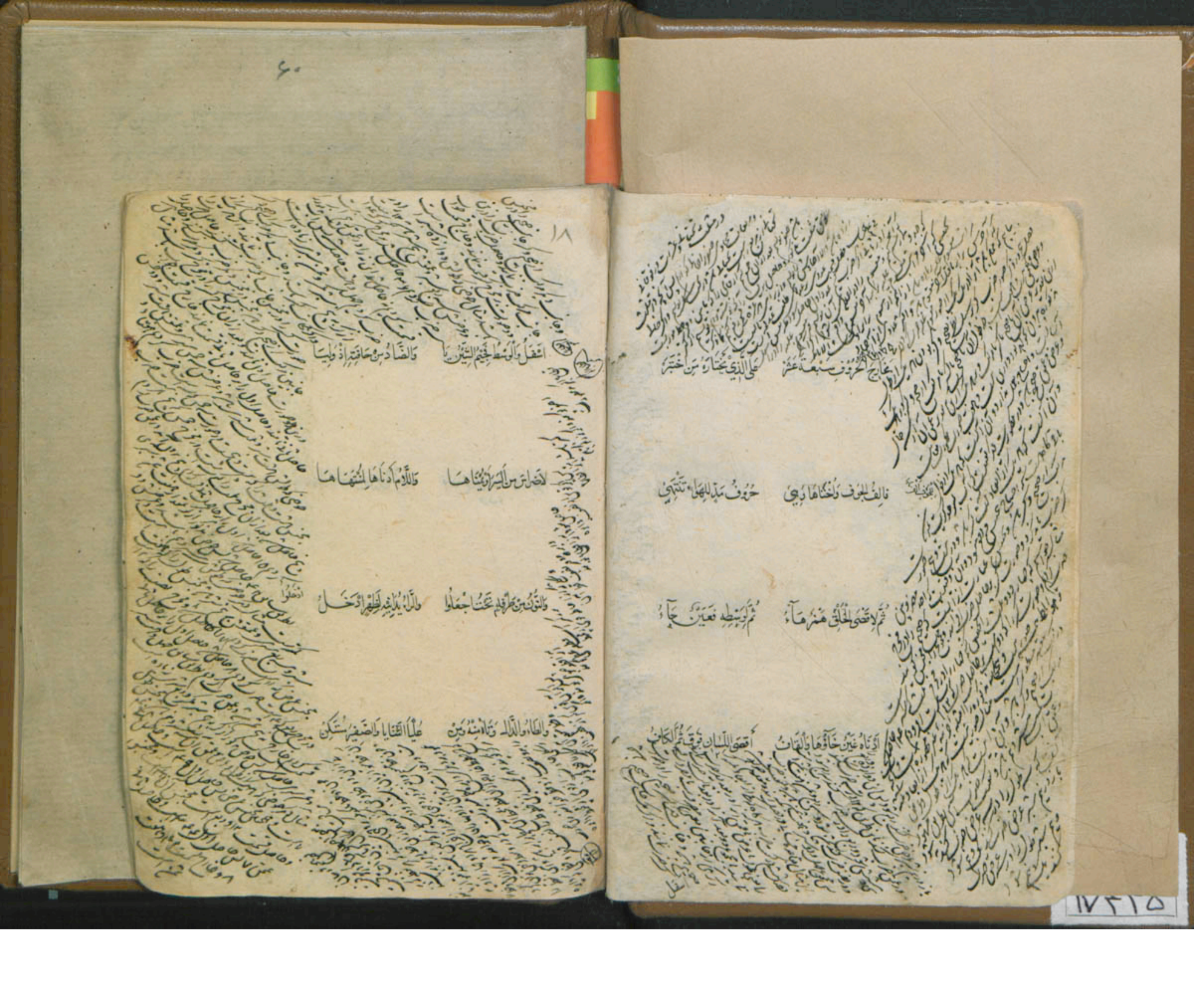
وبعد إن هذه مقدمه فيما على قارئه أن يعلمه

إذ واجب عليهم محتم قبل الشروع أولا أن يعلموا

مخارج الحروف والصفات ليلفظوا بأفصح اللغات

محرري التجويد والمواقف وما الذي رسم في المصاحف

من كل مقطوع وموصول بها وتاء أنثى لم تكن تكتب بها



مخارج الحروف سبعة عشر ... على الذي يختاره من اختبر

فالف الجوف وأختاها وهي ... حروف مد للهواء تنتهي

ثم لأقصى الحلق همز هاء ... ثم لوسطه فعين حاء

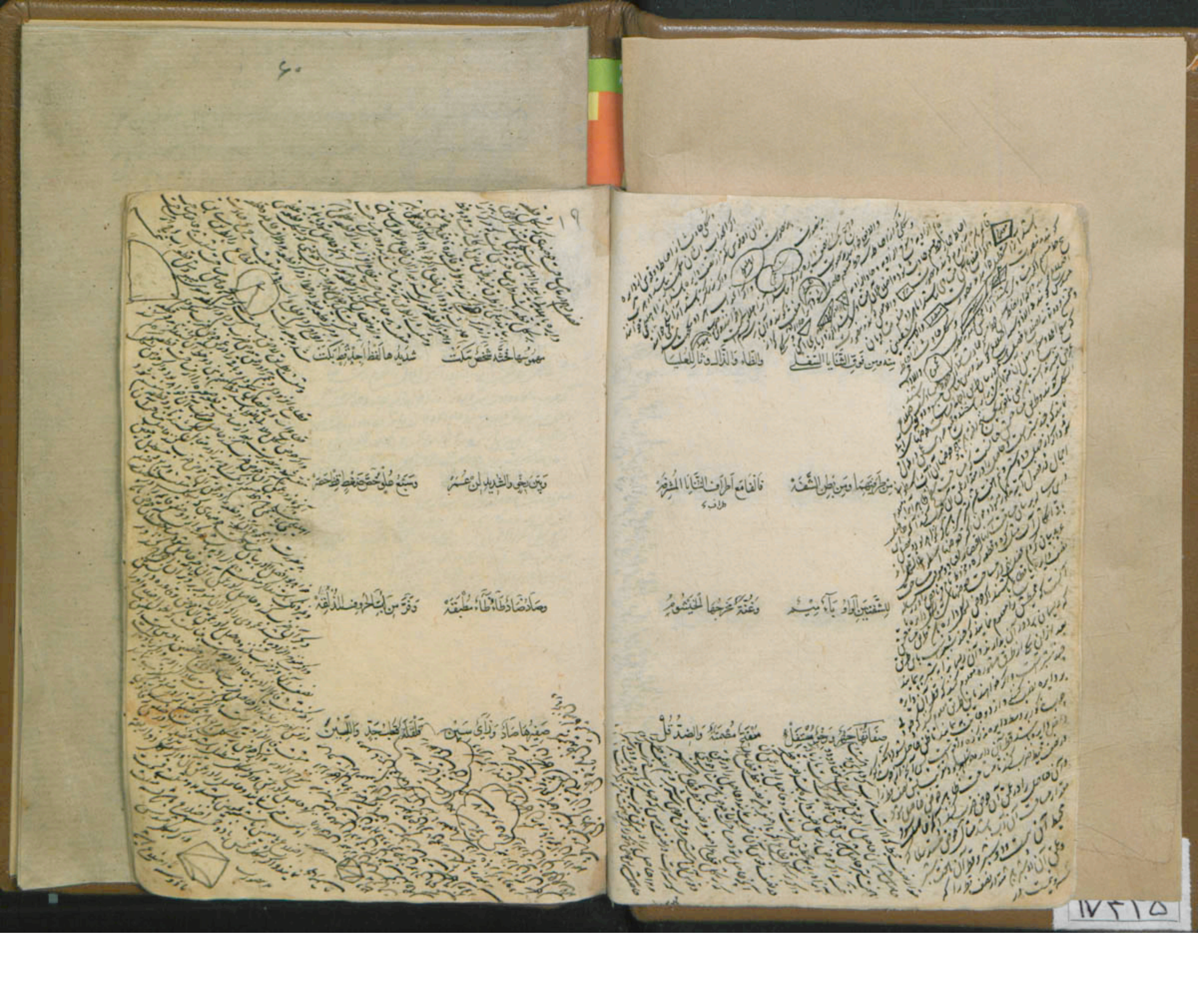
أدناه غين خاؤها والقاف ... أقصى اللسان فوق ثم الكاف

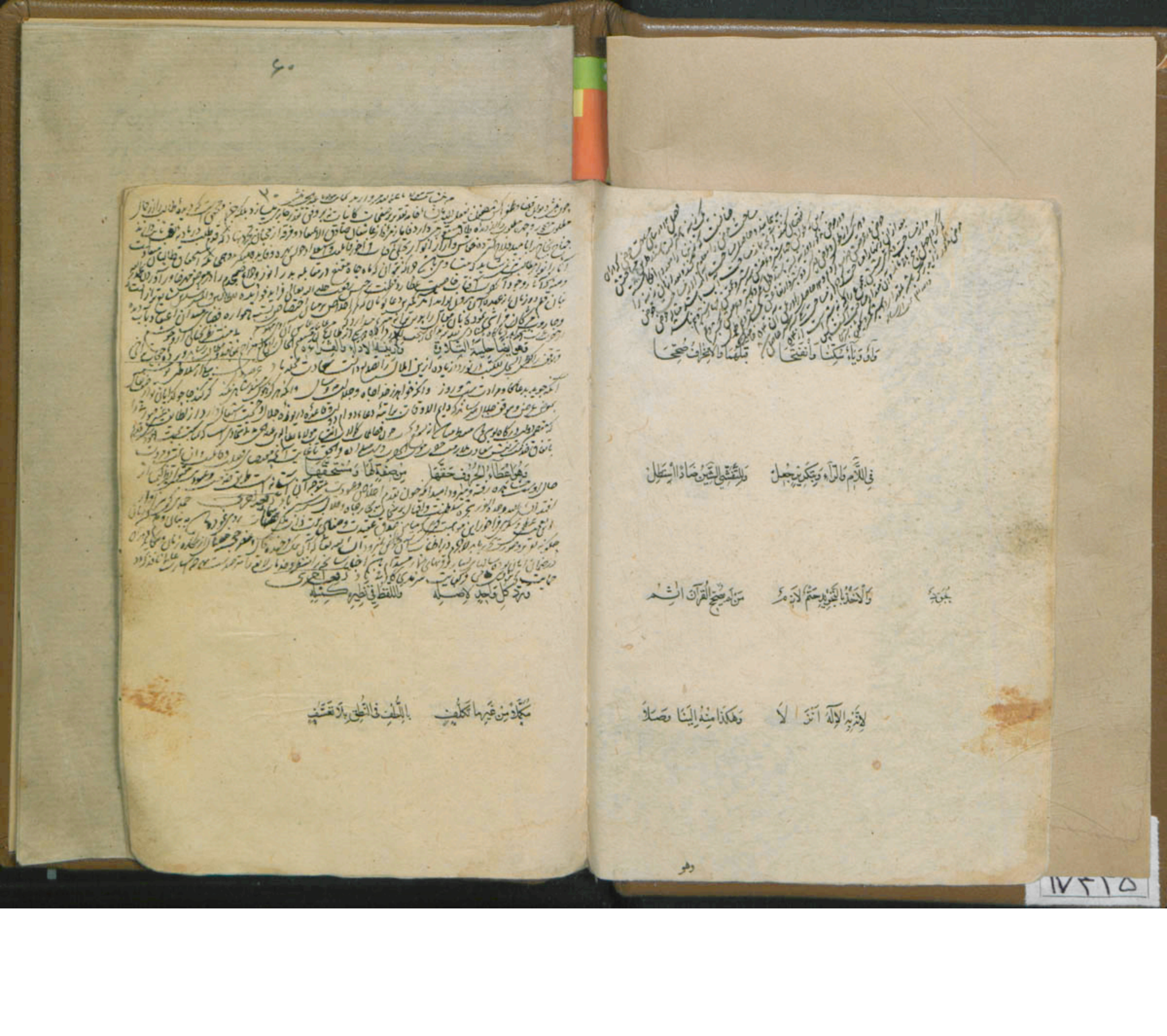
أسفل والوسط فجيم الشين يا ... والضاد من حافته إذ وليا

لاضراس من أيسر أو يمناها ... واللام أدناها لمنتهاها

والنون من طرفه تحت اجعلوا ... والرا يدانيه لظهر أدخل

والطاء والدال وتا منه ومن ... عليا الثنايا والصفير مستكن





٦٠

واوٌ وياءٌ سُكّنا وانفتحا ... قبلهما والانحراف صُحّحا

في اللام والراء وبتكرير جُعل ... وللتفشّي الشين ضادًا استطل

باب التجويد

والأخذ بالتجويد حتمٌ لازمُ ... من لم يُصحّح القرآن آثمُ

لأنّه به الإله أنزلا ... وهكذا منه إلينا وصلا

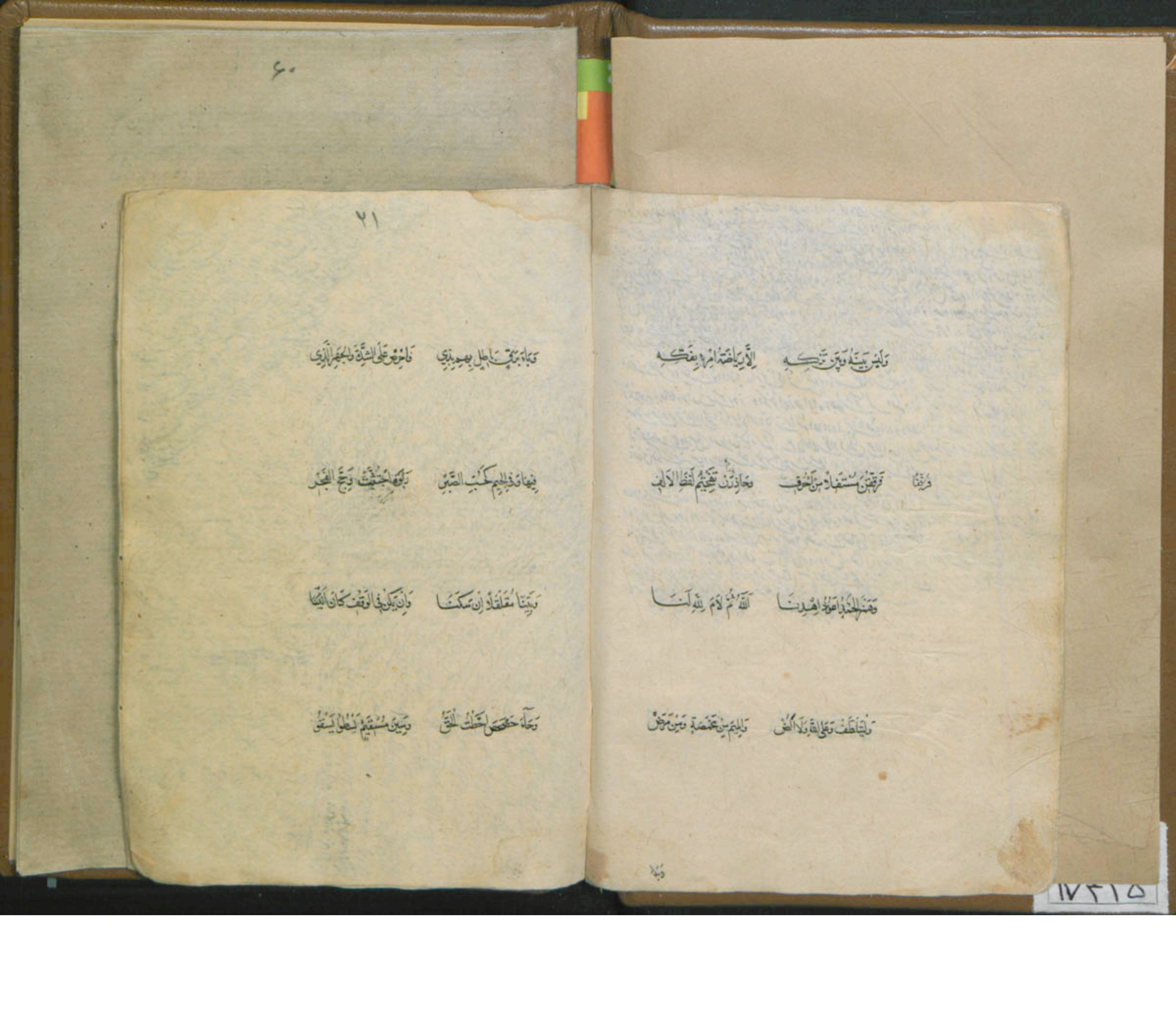
وهو

وهو أيضًا حلية التلاوة ... وزينة الأداء والقراءة

وهو إعطاء الحروف حقّها ... من صفةٍ لها ومستحقّها

وردّ كلّ واحدٍ لأصله ... واللفظ في نظيره كمثله

مكمّلًا من غير ما تكلّف ... باللطف في النطق بلا تعسّف



وليس بينه وبين تركه ... إلا رياضة امرئ بفكه

فرققن مستفلا من أحرف ... وحاذرن تفخيم لفظ الألف

وهمز الحمد أعوذ اهدنا ... الله ثم لام لله لنا

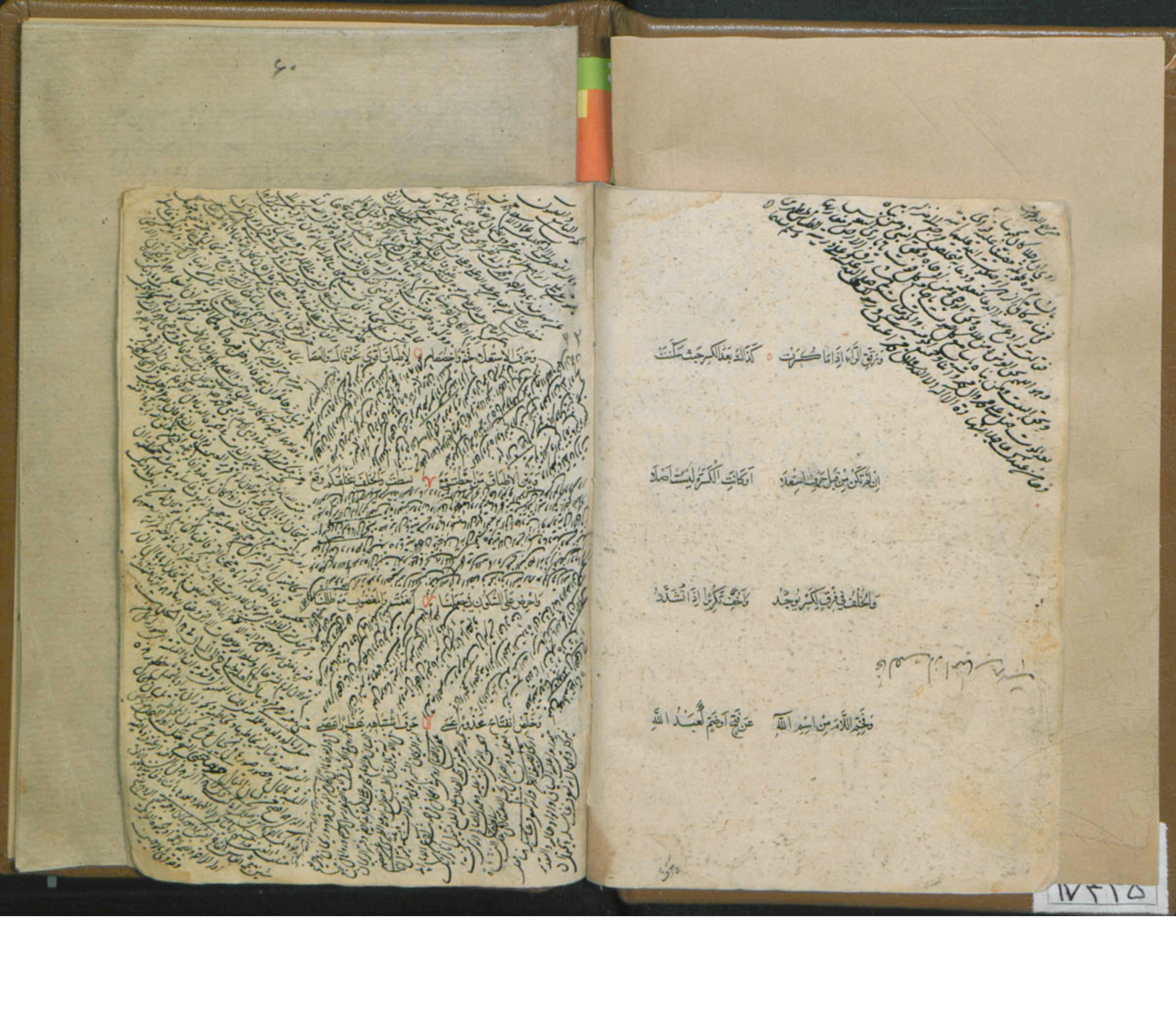
وليتلطف وعلى الله ولا الض ... والميم من مخمصة ومن مرض

وباء برق باطل بهم بذي ... فاحرص على الشدة والجهر الذي

فيها وفي الجيم كحب الصبر ... ربوة اجتثت وحج الفجر

وبينن مقلقلا إن سكنا ... وإن يكن في الوقف كان أبينا

وحاء حصحص أحطت الحق ... وسين مستقيم يسطو يسقو



ورقق الراء إذا ما كسرت ○ كذاك بعد الكسر حيث سكنت

إن لم تكن من قبل حرف استعلا ○ أو كانت الكسرة ليست أصلا

والخلف في فرق لكسر يوجد ○ وأخف تكريرا إذا تشدد

وفخم اللام من اسم الله ○ عن فتح او ضم كعبد الله

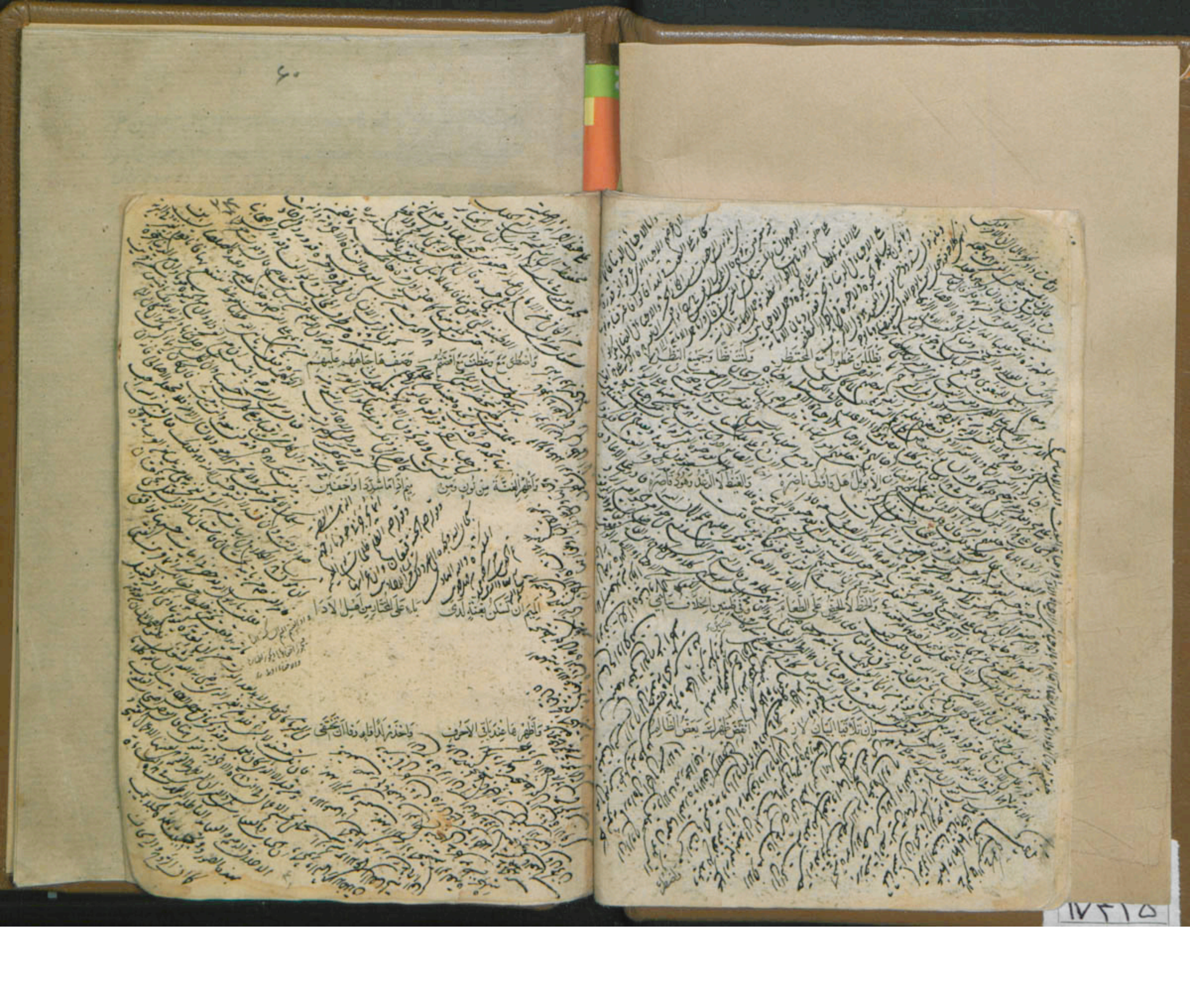
وحرف الاستعلا فخم واخصصا ○ الاطباق اقوى نحو قال والعصا

وبين الاطباق من احطت مع ○ بسطت والخلف بنخلقكم وقع

واحرص على السكون في جعلنا ○ انعمت والمغضوب مع ضللنا

وخلص انفتاح محذورا عسى ○ خوف اشتباهه بمحظورا عصى





٦٠

يظللن محظورا المحتظر وكنت فظا وجميع النظر

الا بويل هل وأولى ناضرة والغيظ لا الرعد وهود قاصرة

والحظ لا الحض على الطعام وفي ظنين الخلاف سامي

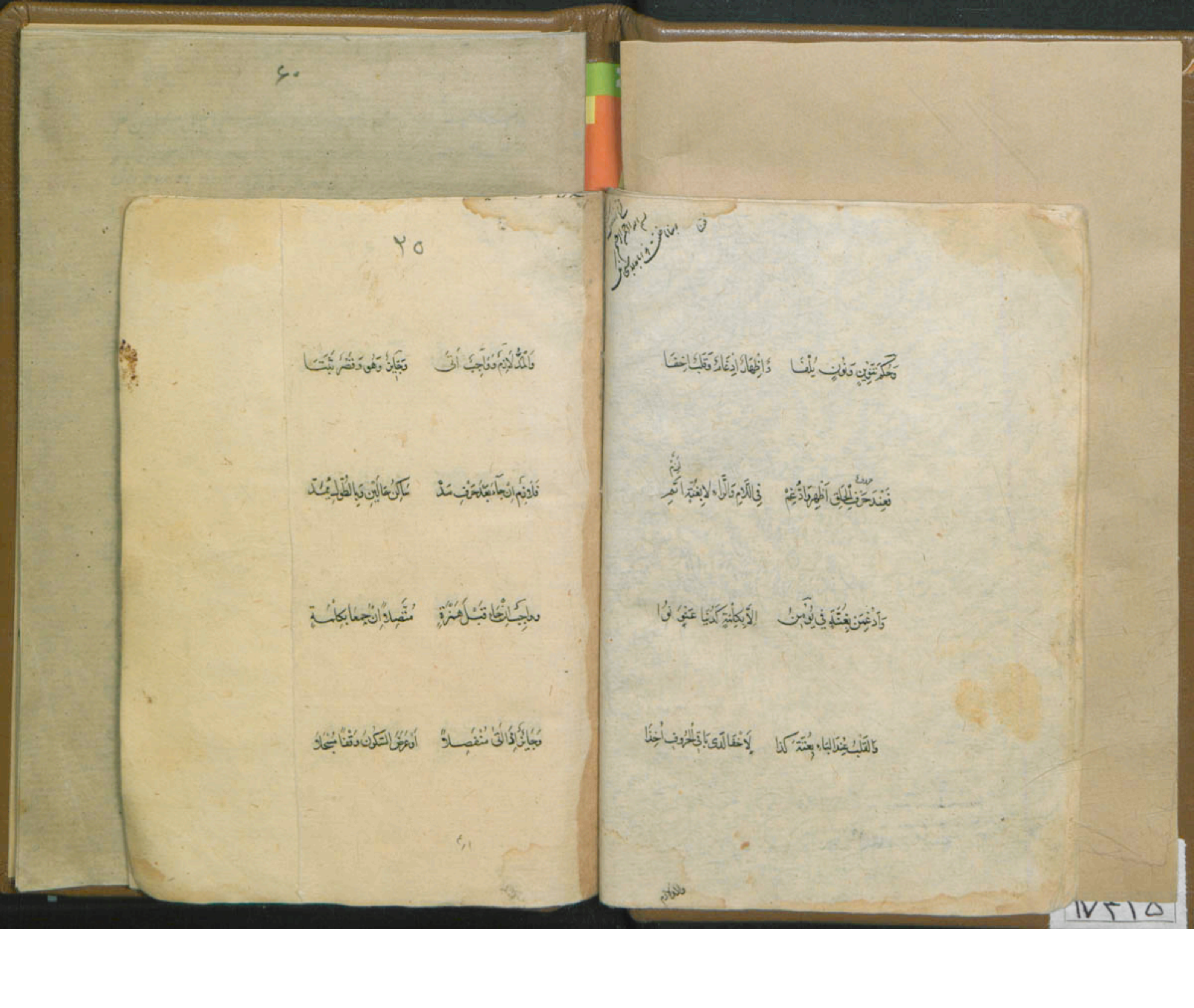
وإن تلاقيا البيان لازم أنقض ظهرك يعض الظالم

واضطر مع وعظت مع أفضتم وصف ها جباههم عليهم

وأظهر الغنة من نون ومن ميم إذا ما شددا وأخفين

الميم إن تسكن بغنة لدى باء على المختار من أهل الأدا

وأظهرنها عند باقي الأحرف واحذر لدى واو وفا أن تختفي


وحكم تنوين ونون يلفى ... اظهار ادغام وقلب اخفا

فعند حرف الحلق اظهر وادغم ... في اللام والرا لا بغنة لزم

وادغمن بغنة في يومن ... الا بكلمة كدنيا عنونوا

والقلب عند البا بغنة كذا ... الاخفا لدى باقي الحروف أخذا

والمد لازم وواجب أتى ... وجائز وهو وقصر ثبتا

فلازم ان جاء بعد حرف مد ... ساكن حالين وبالطول يمد

وواجب ان جاء قبل همزة ... متصلا ان جمعا بكلمة

وجائز اذا اتى منفصلا ... او عرض السكون وقفا مسجلا



وبعد تجويدك للحروف   لا بد من معرفة الوقوف

والابتداء وهي تقسم إذن   ثلاثة تام وكاف وحسن

وهي لما تم فإن لم يوجد   تعلق أو كان معنى فابتدي

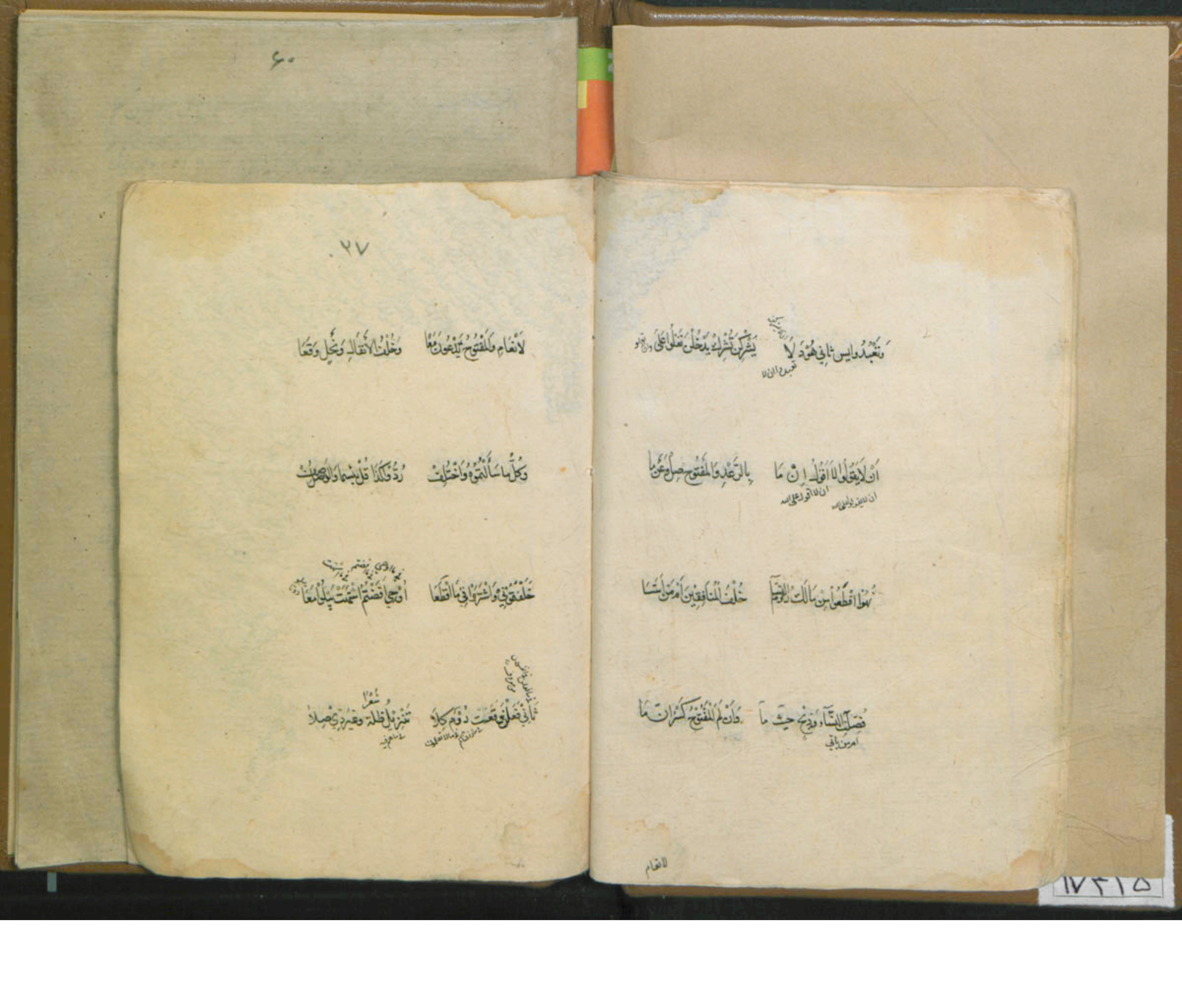
فالتام فالكافي ولفظا فامنعن   إلا رؤوس الآي جوز فالحسن

وغير ما تم قبيح وله   الوقف مضطرا ويبدا قبله

وليس في القرآن من وقف وجب   ولا حرام غير ما له سبب

واعرف لمقطوع وموصول وتا   في مصحف الإمام فيما قد أتى

فاقطع بعشر كلمات أن لا   مع ملجأ ولا إله إلا



وتعبدوا يس ثاني هود لا ... يشركن تشرك يدخلن تعلوا على

أن لا يقولوا لا أقول إن ما ... بالرعد والمفتوح صل وعن ما

نهوا اقطعوا من ما بروم والنسا ... خلف المنافقين أم من أسسا

فصلت النسا وذبح حيث ما ... وأن لم المفتوح كسر إن ما

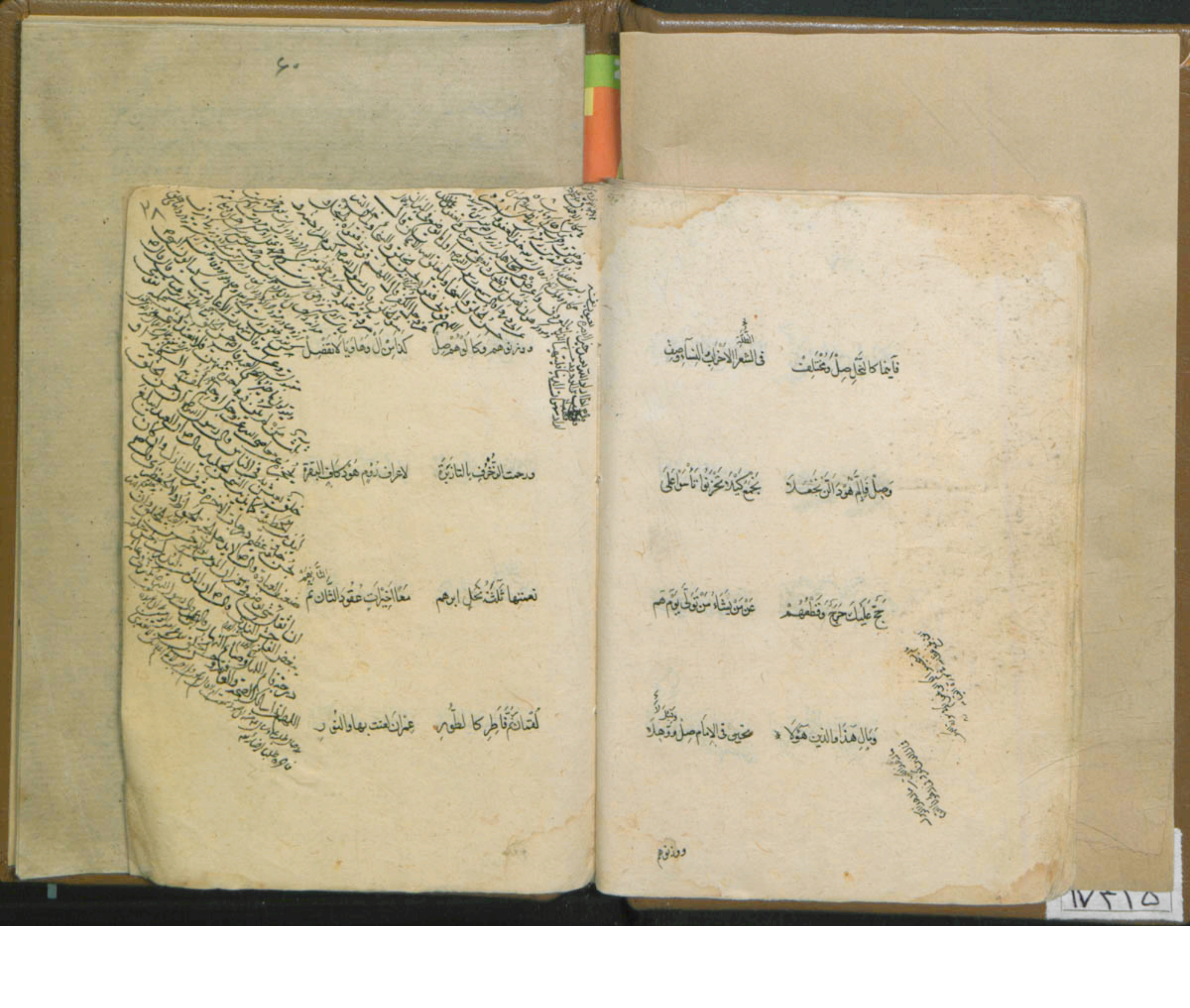
لانعام

لانعام والمفتوح يدعون معا ... وخلف الانفال ونحل وقعا

وكل ما سألتموه واختلف ... ردوا كذا قل بئسما والوصف صف

خلفتموني واشتروا في ما اقطعا ... أوحي أفضتم اشتهت يبلو معا

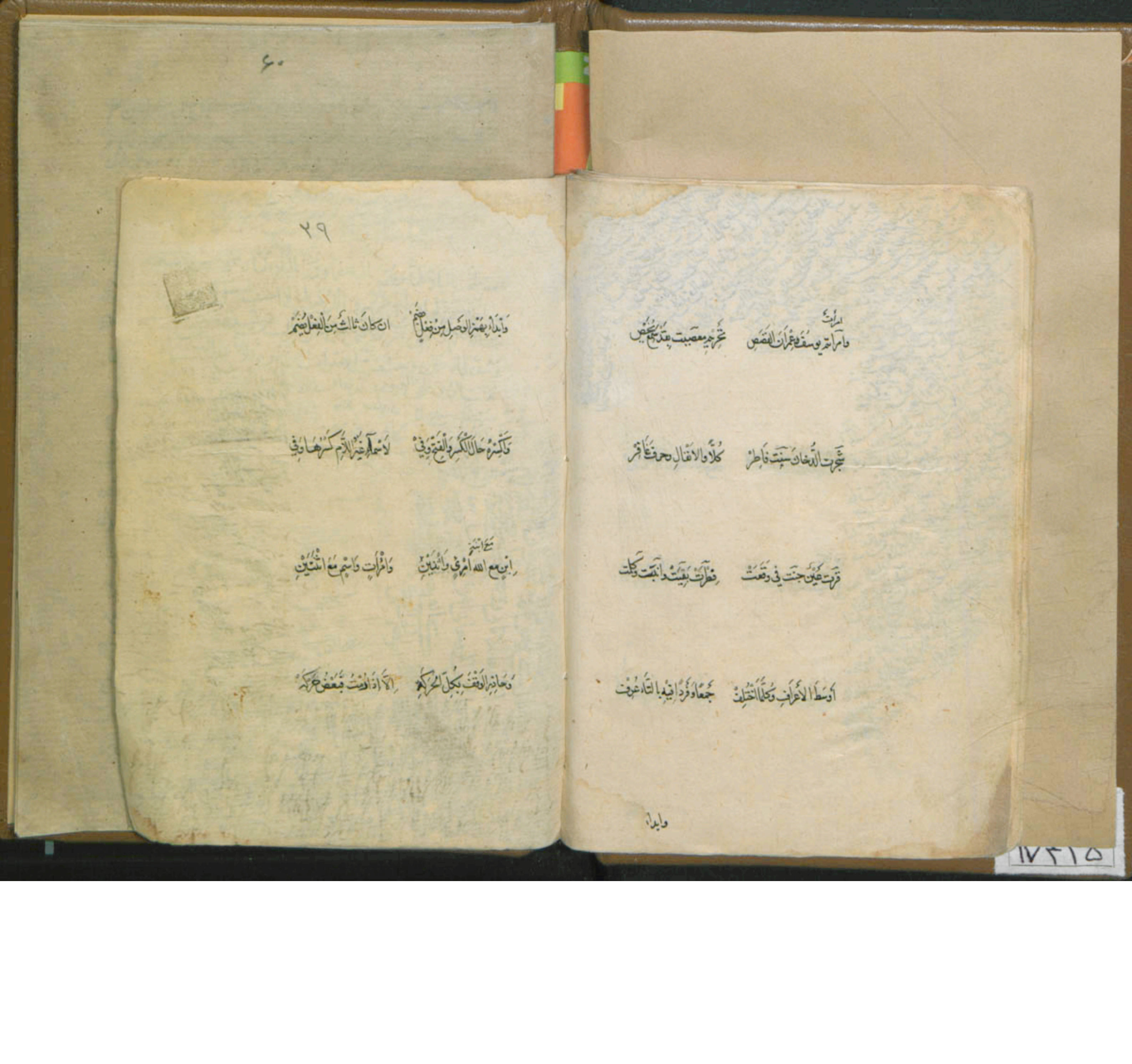
ثاني فعلن وقعت روم كلا ... تنزيل شعرا وغيرها صلا



فأينما كالنحل صل ومختلف | في الشعرا الاحزاب والنسا وصف
وصل فإلم هود ألن نجعلا | نجمع كيلا تحزنوا تأسوا على
حج عليك حرج وقطعهم | عن من يشاء من تولى يوم هم
ومال هذا والذين هؤلا | تحين في الإمام صل ووهلا

ووزنوهم

ووزنوهم وكالوهم صل | كذا من ال وها ويا لا تفصل
ورحمت الزخرف بالتا زبره | الاعراف روم هود كاف البقره
نعمتها ثلاث نحل ابرهم | معا اخيرات عقود الثان هم
لقمان ثم فاطر كالطور | عمران لعنت بها والنور



امرأت
وامرأة يوسف عمران القصص ... تحريم معصيت بقد سمع يخص

شجرت الدخان سنت فاطر ... كلا والانفال وحرف غافر

قرت عين جنت في وقعت ... فطرت بقيت وابنت وكلمت

اوسط الاعراف وكلما اختلف ... جمعا وفردا فيه بالتاء عرف

وابدا

وابدأ بهمز الوصل من فعل بضم ... ان كان ثالث من الفعل يضم

واكسره حال الكسر والفتح وفي ... لاسماء غير اللام كسرها وفي

مع ابنة
ابن مع الله امرئ واثنين ... وامرأة واسم مع اثنتين

وحاذر الوقف بكل الحركه ... الا اذا رمت فبعض الحركه



الا بفتح او بنصب واشمم ... اشارة بالضم في رفع وضم

وقد تقضى نظمي المقدمه ... مني لقارئ القرآن تقدمه

والحمد لله لها ختام ... ثم الصلوة بعد والسلام

على النبي المصطفى خير البشر ... ما طلعت شمس ولاح قمر





دهم عطارد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩١	٢٢	١٠٧		٨
ح ص	و ک	زي		ح

بسلسله مزبوره حروف مذکوره است

١٤ صاد واو کاف زاي ا ح ا — عدد حروف ١٧

اکنون این حروف را نظیره از قاعده ابجدی بنویسیم چنین

ث س د س [illegible] ذ س [illegible] س غ س ت س

این حروف را مستحضره [illegible] که این حروف جزو مسطرات است و قاعده کتابت [illegible] جفر

جامع و از برای حروف [illegible] مستحضره حروف مستحصله باید [illegible] مثال است

ح ظ ظ ی ی و ت [illegible] ظ ظ س ق ی ت [illegible] س

و از [illegible] بقاعده کتابت جفر جامع نوشته چنین است

١	٢	٣	٤	٥
ث [illegible] س ظ	د ظ س ی	ی ی [illegible]	س ت [illegible]	ذ ی س ظ

٦	٧	٨	٩
ح ظ ش س	س ق ع ی	س ت [illegible]	س س

حروف مستحصله [illegible] بقاعده ابجدی می باید نوشت و حروف [illegible] است

ب م م د د [illegible] ح [illegible] د م م ا ه ک ع و ا — چون این حروف را تکسیر

عدد دیگر [illegible] از سطر اول تکسیر کنیت و لقب و اسم [illegible] به این قسم است

ا ب د م ع م د ه د ا [illegible] م ع م د د — اکنون از حروف [illegible]

و لقب و اسم [illegible] می باید نوشت [illegible] هو [illegible] حامل واحد [illegible]

[illegible]

٣٣

[illegible] و [illegible] اسم [illegible] ترکیب کنیم [illegible] حروف [illegible]

ب غ ٧ ی ٤ د ب غ ٧ ل ٤ ی ه و ب ٤ ی ب ی [illegible] غ ش ک

و ی ا ب ٤ غ ش م د ی د ه ع ٤ ک ٤ ی ذ ع سیر کامل

در به درجه و ٣٠ مراتب [illegible] است [illegible] فلک کیوان که زحل باشد فلک اول است و حروف

[illegible] باشد و اعوان وی ملائکه [illegible] ٧ اند [illegible] اورا با ٤ [illegible] اورا با ٥

[illegible] اورا با ٦ و ٣ اورا با ٧ و ٣ اورا با ٨ و ٣ اورا با ٩ [illegible] اورا با ١٠

گرفتیم و [illegible] مذکور بدون کم [illegible] عمل کنیم [illegible] چهارم [illegible]

او از فلک سادس است [illegible] ودر [illegible] مراتب مذکوره است و تماشیح

درجه است و حروف وی [illegible] است و اعوان وی ملائکه [illegible] اند و [illegible] اورا

با ٥ و [illegible] اورا با ٦ و [illegible] اورا با ٧ و [illegible] اورا با ٨ و [illegible] اورا با ٩

و [illegible] اورا با ١٠ گرفتیم و [illegible] عمل کنیم پنجم دایره [illegible] فلک از فلک

بهرام است که مریخ باشد و تماشی [illegible] درجه [illegible] مریخ [illegible]

مرتبه از [illegible] مراتب مذکوره است و حروف وی ه است و اعوان وی ملائکه [illegible]

پنج اند و [illegible] اورا با ٦ و پنج را با ٧ [illegible] را با ٨ [illegible] را با ٩ و [illegible] را با ١٠

گرفتیم [illegible] عمل کنیم ششم [illegible] فلک به آفتاب [illegible]

[illegible] اعظم [illegible] از [illegible] مراتب [illegible] است [illegible] و تماشی [illegible]

[illegible] و حروف وی [illegible] است و اعوان وی ملائکه [illegible] چهارم [illegible] ششم اورا

با ٦ [illegible] اورا با ٧ [illegible] اورا با ٨ [illegible] اورا با ٩ [illegible] اورا با ١٠ گرفتیم

و [illegible] عمل کنیم [illegible] فلک [illegible] از فلک [illegible] بزیر است [illegible]

غیر از فیض زهره باشد و این مرتبه از سیم مراتب کسی با زده و در ۳ درجه قمرات

و حروف وی ل الت واعوان وی ملائکه اسمائی سیم اند و عدد ۷ او را با هر ۷ او را

با ۹ و ۷ او را با ۱۰ کرفتن و بدستور سابق الرکه بر هشتم ظاهر این فلک فلک

نیز فیض نیر است و قدما از اخلاط و راست و ترکیب این از شش مراتب اسیاست با ما

لباس او و بداین جهت در ۲ درجه این را یافته اند و حروف وی ک الت و اعوان وی

ملائکه اسمائی ۲ اند و عدد پنجم او را با ۹ و ششم او را با ۱۰ کرفتن و بدستور سابق

عمل کنیم نهم خاتمه و این اخر این مراتب الت که ۹ باشد و فیض این فلک فلک

قمرات بعد کاری و ترکیب تاسع مراتب اسیاست و حروف وی الف الت و اعوان وی ملائکه

اسمائی اول اند و عدد ۹ او را با ۱۰ کرفتن و بدستور سابق حروف مستحصله از آن بیرون

آوردیم غ ل ع ص ق ر ب و از این حروفات حروف مستحصله بیرون آوردیم

۱۱۱۱ ا ب ب ب ه ه ی ل ل م ن س س ق ر ت اسماء مستنبطه

ا ب ی ن ا س ت ق ر ب ا س م ه ا ل ج ب ا ل

چون حروفات استخراج کند هر قسم را جدا جدا وضع کند چون خواهد که ترکیب کند از حروفات

هر سه قسم چهار چهار شمرند و چهارم را بر کیرند و هر سه تمام کند و اگر یک قسم تمام شود اعتبار نکنند

و اول از قسم عنصری کیرند و دیگر از مکتوبی و سیم از مسرور پس ترکیب کنند و در جای

ثبت کنند و مرتب سخته چنانکه اند او یلمخ هشت د صط جن کشفتح

بخذ ظغغصق والله اعلم مفره تا مرتع اسم اول ... باشد و مرتع اسم ... اخر ... منقلب

... بعد ... والله اعلم ...

بعدم ابداء ...

بر این ابده که امرتا که صاحبان صنعت برکات هم ... رقم کرده اند که هر امری که از امور کتب امور ...

... والعام ... من الازل الی الابد مظهر این اسرار اسمای الیه است از اسمای الهی ... قدرت ...

... الت ... کشف ... الت ... بر جامل اولیا الت مکشوف کهعص

... از ... و لقب و اسم هر کسی ... هر چیزی ... و ترکیب ... و حروف

... و ... از اعداد ... کافی ... و مفید ... و ... از ...

... او ... و ... که سرمایه ... ابواب ... بر ... و وصول

به مطالب ... معنی کهعص ... بدانکه ... استخراج اسمای ... کنیه و لقب

در نزد بعضی ... صاحب ... که ... هر اسمی ... که مصدر با ب ... و ... باشد

ابوالبرکات ... و لقب ... هر اسمی ... شمس الدین ...

... با ... و دلالت بر ... اسم ... و لقب ...

برج ... از ... حادث ... باشد در بعضی از درجات ... از ...

... کوکب ... برج ... باشد ... و ...

بر حروف و کلمات الت ... بیان حروف ... پس ترکیب حروف که کلمات از این مستفاد

... حروف با الف ... بر ۲ ... ۲۹ ... دایره ...

... ۲ و بدایره ... ۲۹ ... که لام الف از حروف مفرده الت و این ... اند ...

... که از حروف مرکبه الت ... باشد اما ... متفق اند

... که ... الت ... دایره ... الت ...

باشیم وبالله التوفیق فایده که در ... در افراد ... باشد ... حروف ... باشد

و در مفردات حروف در معاشر حروف قسم است اول احاد و لفظ از یکی است تا به ۲ و مات آن از عشرات
تا نهصد و الوف از هزار است تا نه هزار و الفها کر غین است و الف اگر احاد است یک غ است
و اگر از عشرات الوف است ده غ است تا الف و اگر از مات الوف است صد غ است تا نهصد
و اگر از الوف الوف است هزار غ است تا ده هزار بدین بجه معنی عقد کف الوف الوف الوف
احاد حروف را یک معاشر است و عشرات ۵ معاشر است و مات را سه معاشر و الوف را چهار معاشر
و الوف الوف را پنج معاشر اول مرض کبیر و لفظ احد عدد حروف ابجد حروف ابجد کبیر دوم بسط کبیر
و لفظ لفاد الوف الوفات بالف الف ابجد بات و الشاد مات یطلع عشرات و الشاد عشرات ابجد
با احاد دو بسط مجموعه و لفظ بلع که الصادل کبیب مراتب که ۹ احاد و ۹ عشرات و ۹ مات
و یک الوف است و صغیر و لفظ القط منتهی احاد است از عشرات و مات الوف گفته اند که
لفظ الف ارکان عدد است چهار مرتبه چنانکه احاد را در اس و عشر ۴۳۱۲ میخوانند ابجد
و در ترکیب معاشر بالاعراد هرچه در صرح مذکور است و چون مدارس معلوم شد کنج در دکه
از حروف کبیب ارس و عزایز و موازین اربعه طالب حروف دیگر اند مثلا از لفظ حروف کبیب و دایر
اربعه کرابه و الحف و ایقع و اهطم است برای لفظ مرتب است
۱۱۱۱ ب ب ب ج ه ج ت ق ط د ث غ م ه ج ب ف و ج ک ش
ز غ د ذ ع د ج ب ط ذ ل و ی س ش ی ک ز د ن ل س م ص
م ش ت م ت ن ص ه ض س ن ن ع ع ط ث ز ف ظ د ل ش ص ل ع س ص
ق غ ف ن ر ف ز ث ش ق ع ظ ت ل ذ د ث ل ج ج غ م ف ل
ذ ن ض غ ض و ط س ظ ه ص خ غ ی ظ غ و اس حروف کبیب عدایر اربعه
بدیع لفظ و جهات و الید و لفظ آورن ۱۴ حرف ابجد است و در مقابل ۱۴ حرف دیگر لفظ است

الجبد

۳۵

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن
س غ ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

حروف ایقع و لفظ اعتبار را از دو آوردن ۱۴ حروف است در مقابل ۱۴ حرف دیگر
ا ی ق غ ب ک ر ج ل ش د م ت ه ن ث
ن ث و س خ د ع ذ ح ص ظ ط ی ظ

اساس حروف اهطم و لفظ اعتبار را از او ردن ۱۴ حرف اهطم است در مقابل ۱۴ دیگر
ا ه ط م ف ش ذ ب و ی ن ص ت ض
ت ز ک س ق ث ظ د ج ل ع ر خ غ

عزایز و آن عبارت سطر افراخ تکسیر است که از وی زمام حاصل آید و لفظ سطر را عزایز
گویند از آنکه حروف متفرقه سطر تکسیر به صورت سطر اول مرکب اند و لفظ عزایز را به بدیع

عزایز ابجد این است
ب د و ج ی ا ل ن ع ص ر ث غ ق غ عزایز ابجد این است
ظ ذ ث ش ق ف س م ک ط ز ه ج ا

ب ث ع د س ی ط ع ف ک م د ی عزایز ایقغ این است
ه ن ل ت غ ظ ص ش ز ذ غ ج ت ا

ی غ ک ج ش م ه ث س ا ز ذ ف ط ظ
ظ ص ع ع د ن ت د ل ر ب ق ا

عزایز اهطم این است
ه ط م ص ب ی ص ف ذ س ث د ل د غ
ع ع ظ ق ک ج ت ن د ذ خ ط ا

فایده این دوایر است که چون معاشر حاصل کنی و از معاشر حروف بیرون آوری و خواهی
که ترکیب کنی که موافق بود بجنب اعداد آن اسم لفظ حروف الف باید که بجنب موازین با عزایز را
موافق باشد به لفظ معاشر و اعداد و موازین لفظ دوایر آنچه شهرت داشته نزد علوم الاعداد ابجد

۶۰

جمل کبیر باشد ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

و جمل صغیر بدین نوع ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

و جمل بسط حروف می باشد الف با جیم دال ها

واو زا حا طا یا کاف لام میم نون

سین عین فا صاد قاف را شین تا

ثا خا ذال ضاد ظا غین و جمل بسط عددی چنین باشد

مثلا از الف احد و ثلثین و ثمانین مجموع هزار و هفصد و پنجاه و چهار باشد ۱۷۵۴

و جمل بسط تکسیر حروف باشد الف عددی که چندین هزار شود مشتمل بر چندین اسم از اسمای الهی

فواید تدبیر و تاسیس فایده در استخراج اسم از اسمای الهی از کنیه و لقب و اسم کسی

[illegible] المعصوم شمس الدین محمد اول کنیه را بسط بسط حروف کنی اب و ال [illegible]

پس لقب را بسط کنی [illegible] و بعد اسم را بسط کنی

لیکن الاصول اربعه خوانند اعداد اصول اربعه اصل اول اصل دوم اصل سیوم

فاتحه اول فاتحه ثانی فاتحه ثالث واسطه اول واسطه ثانی واسطه ثالث

اول

و لیکن را نتیجه خامسه خوانند واسطه اول با ثالثه و لیکن را نتیجه ثانیه خوانند
واسطه ثانیه با ثالثه و لیکن را نتیجه ثالثه خوانند مجموع الاصول بدانکه لیکن اسما که در اعداد کبیر
اسم یا صغیر اسم یا وسیط اسم کبیر یا مجموعی مطابق اسم کسی باشد که مربی ذات آن شخص
باشد و لیکن اسماء که مطابق لقب باشد بمعاضد مذکوره مربی افعال آن شخص باشد
و لیکن اسماء که بمعاضد مطابق کنیه باشد مربی نتایج افعال و مراتب درجات
آن شخص باشد و آن اسمی که مطابق طالع باشد بمعاضد مذکوره یا اربعه الیه فیض
فایض الهی تعالی و تقدس است بهر شخصی از افراد دنیا و لیکن اسماء که مطابق صاحب طالع
باشد بمعاضد اربعه مذکوره مربی ذات و افعال و اوضاع صاحب طالع باشد و لیکن اسمای که
اصول مطابق مجموع الاصول باشد بمعاضد ذات و افعال را ترجیح می کند و سبب الیه
فیوض یقینی می شود بر حسب اسم را و اسمی که مطابق واسطه اول باشد بمعاضد مربی ذات
و سبب الیه ل فیض حق تعالی باشد و لیکن اسما که مطابق واسطه ثالثه باشد تقویه افعال
و تقویت الیه ل فیض است و لیکن اسما که مطابق نتیجه اول باشد بمعاضد سبب
سبب تمکین عقل کند و تقویت قوای عقلیه کند و اسمی که مطابق نتیجه ثالثه باشد
سبب علم فیض ذات و صفات کمالات نفس قدسی باشد و لیکن حسب اسم و لیکن چنانکه
ذکر کرده شد از اسما و الهیت و اتمام لیکن با اسمای الهی برسد
که نفس آدمی با نفس قدسی برابری کند بکمال میرسد که ما فوق طاقت بشریت باشد الا
آنست که این مرتبه را هر کسی در نتواند یافت ذالک فضل الله یوتیه من یشاء
والله ذو الفضل العظیم چون بمعاضد معلوم شد از اسم و کنیه و لقب

که طالع بر معلوم کنیم کیفیت صاحب اسم طالع بر مولودی بیاید طالع اسمی ذاکریم بهر چه اشتهار شده

و چون صاحب اسم مشهور بکنیه است طالع اسم از کنیه نهادیم ابوالمعصوم بحب صغیر لباب

طالع ۲۱۲ از عدد باقی ماند جدی طالع اسم او باشد و چون ابوالمعصوم بعدد قمری

۲۳ دلک ۲۳ طرح کردیم که درجات بروج الت ۱۴ ماند گفتیم که طالع صاحب

اسم جدی الت بچهارده درجه و صاحب جدی زحل الت پس اسم مطابق زحل و جدی طلب نمیشیم

زحل بعدد کبیر ۳۵ و بوسط مجموعش ۱۸ و بعدد صغیر ۹ عدد دلک و نقطه او مجموعش

بحساب تکسیر حرف آمد هـ م ب ح ط ا از این حروف طله و ماجی برون

آمد و بحب موازین الواحد که بعدد موافق الحق و از جدی عدد کبیر گرفتیم ۱۷

الت و صغیر ۸ حرف بین موافق ز ح ی یا حیی برون آمد یعنی حی کجا لیس بغیرد

و بروج جدی حیز زحل الت و بحب موافق بی که معنی او اداسته و زیبات برون آمد

پس صاحب اسم طالع قمر معلوم کرده باشد که جدی الت به ۱۲ درجه و مراتب ۱۲ جوادات

پس کیب طالع و درجه صاحب طالع یا جواد یا حی الواحد مقرر دلک و چون خواستیم

که از اسم قدراسی صاحب کنیم موافق باشد به او در عدد و در حروف بیانات [illegible] کنیم

بدلیل موجب میم حا میم دال یعنی ۱۰ حرف را یمینی ترتیب در صفات چفر طلب داریم

بمعنی که م ح م د را علامت جزو سازیم و حروف صفر و سطر و خانه را بر ترتیب برداریم

اسمی [illegible] آید که بعدد کبیر و صغیر و وسط موافق اسم باشد یعنی مرشد م ا د ل ح ب ل ا م

ب د ا د ی ه ه این حروف به ترتیب جمع کنیم ا د ل ب د ل ا ب ما یهو برون آید

که بعدد کبیر

۳۷

که بعدد کبیر ۹۲ و بعدد وسط و صغیر ۱۱ چون خواهیم که از کنیه اسمی حاصل کنیم که بحساب به او

موافق باشد عدد او بحساب کبیر کنیه ۲۰۸ و وسط مجموعش ۳۳ و صغیر ۷ حروف

ح و م ح م ذ خواستیم صحت میزان بحساب معلوم کنیم از ۲۰۸ ۲ الطول [illegible] و از ۱۶

۷ و از ۳۳ [illegible] که بعدد وسط [illegible] و از عدد صغیر ۷ آمد پس عدد ۷ را

که ذات در جزو چفر طلب کردیم و حروف و صفر و سطر و خانه گرفتیم برابر موجب

ز ح ب ا ذ د م ل ز ی ی ی از این سه جزو [illegible] ملی آمد که بعدد

کبیر موافق کنیه الت چون خواهیم که از لقب اسمی استخراج کنیم که موافق باشد به لقب

در حساب نظر در حساب او کنیم عدد کبیرش ۲۹۵ و وسط مجموعش ۲۷ و [illegible] ۱۸

عدد صغیرش ۹ از عدد کبیرش ۹ آید و از وسط مجموعش یک ۹ و از کبیرش ۹ و از صغیر

۹ ج ۹ ه ۹ باشد علامت جزو کنیم و حروف صفر و سطر و خانه برگیریم و شش صفر برابر [illegible] موجب

ط م ه ی ط م ن ط ح ب ا ط ل م ق ط س ط ی ط ن ن ن

صفر حروف صفر و سطر خانه را جمع کنیم مهیمن حب المقسطین برون آید که موافق لقب باشد

چون خواهیم که اسم استخراج کنیم بحساب بعدد و وسط اول موافق باشد نظر کنیم در حساب او

عدد کبیرش ۱۸۷ و [illegible] ۲۴ و وسط کبیرش ۱۶ عدد صغیرش ۷ حروفش

ا ف ذ د ک و ی ذ از این حروف عدد صغیر آمد علامت نهادیم و حروف صفر و خانه

و سطر جمع کردیم بدلیل موجب ا م ن ذ ا ل ا ل ا ت ت ث [illegible] البرکات برون آمد

و [illegible] بدلیل موجب و [illegible] که اسم استخراج کنیم که بحساب واسط [illegible] موافق باشد عدد

واسطه ثانیه درا فطرکه بر عدد کبیر اش ۳۷۸ وسیطش ۲۷ صغیرش ۹
وسط کبیر ۱۰۸ حروفش ﻫ ﺣ منی ذلـ ط ع یا عدد صغیر ازین حروف
۱۹ الد علامت جزو س زیر جمالین موجب ۹ ۷ ۵ ۶ ۹ ف ع ع ازین
دو حرف وسطه وفاتح کم مجی مرفیع بیرون آید که بعد از عدد کبیر ط ب ی ب
بواسطه ثانیه وچون خواستیم که اسمی استخراج کنیم که بعدد عدد واسطه ثالثه
موافق آید در عدد او نظر کردیم عدد کبیرش ۵۸۷ وسیطش ۵ صغیرش ۲
حروفش ز ف ث و ن ب ازین حروف عدد صغیر کبیرش ۷ باشد و علامت جزو
کها بیم بدلین مرتب ز و ا ث ذ ی ش ف ذ ی ق ق ازحروف حقوه وسطه وفاتح
لین ۳ حقوه وافی شفیق بیرون آمد که بعدد عدد با عدد واسطه ثالثه برابر باشد و چون
خواهم که اسمی استخراج کنم که بعدد عدد کبیر با عدد نتیجه اول موافق باشد در عدد نتیجه
اول در عدد کبیرش ۱۱۵۹ عدد وسیط اش ۱۶ وسط کبیرش ۲۵ عدد صغیرش
۷ حروفش ط ن ق ع ا س ی ه ک ذ عدد صغیر این حروف الف ر علامت
جزو کها بیم و حروف حقوه وسطه وفاتح جمع کنیم بدلین صورت ام ذ ک ا د ر ب ۱
س ان مذکور بجل لسان بیرون آمد که بعدد عدد کبیر ۱۱۵۹ باشد که عدد نتیجه
اول است و چون خواهم که اسم استخراج کنیم که بعدد عدد نتیجه ثانیه برابر باشد نظر در عدد
نتیجه ثانیه کنیم عدد کبیرش ۱۳۰۸ عدد وسط مجموعش ۱۳۱۴ عدد وسط کبیرش ۱۷ عدد
صغیرش ۸ اسماء متوازنه این موافق ا ل ی ه هتعمر یا احمد الفصحاء بکفه
نتیجه ثانیه واسطه است یعنی نتیجه فاتحه و نتیجه فاتحه اسماء متوازنه ازاین موافق اسم است
و واجب است

و واجب است بحکم خیر الامور اوسطها و اسماء جمیع این موافق را بیاریم اسماء مرفق وسیط
مجموعش این عدد حد مفیل اسماء عدد فش کبیر عدد هزار ا به عدد قول احمل اسماء
عدد نتیجه ثالثه را عالیه خوانند لاین جهت که در او اسمی است که تعلق به امیر المؤمنین علی
دارد چنانچه در حدیث قدسی آمده که انما انت منزل عباد دعلی الکل فی عهدها
واسم ابد اسم دیگر است که متعلق بدان حضرت است چنانچه در روایت آمده که جبرئیل
بخدمت امیر المؤمنین علیه السلام آمد که رسول علیه السلام از وی پرسید که گفت چنان حق تعالی پیش از آن
هفتاد هزار سال خلق کرده از ذات خود مرا پرسید که من انا و من انت در جواب گفتم انا
انا و انت انت از بوی غضب او را هلاکت می‌کرد تا بحقیقت عزت رسید از وی پرسید خواستم
که ان جواب دهم بعد آن گفتند بگو بحضرت علی علیه السلام آمد و طپانچه بر روی زد و گفت
انت رب الجلیل وانا عبدک جبرئیل گفت یا رسول الله علی ابن عم تو است و در ازل و ابد
ابد اسم او است که معنی آن دائمی باشد دیگر اسم حد که بی نیاز است از خلق ن
دستش. از همه اکوان دیگر اسم حفیل است که فواید او در همه عالم میرسد لا جرم
فواید این عدد تمام واعظم فواید است و در این سرایر حقیقت که بجبب او دار
بظهور خواهد آمد در عنقریب و السلام نتیجه ثانیه ۵ع۵ ۹ عدد وسیطش ع۵ صغیرش ۲
حروفش ه و ص ع ه و ب ازین حروف عدد صغیر کرده جهت استخراج حروف
جزو ج آمد علامت جزو کردیم و حرف حقوه وفاتحه وسطه جمع کردیم بدین منوال
۲۲ ب ۲۷ ب ال ۲ ا د ا ۲ ی ب ما ن یا لت یا ذ المصطفی ظفر الله [illegible]

از این حروف حبیب الاوابین کثیر العطایا بیرون آید که عدد حروف آن مجمع الاصول است ۵۷۳ مدخل وسیطش ۴۵ صغیرش ۹ حروفش نا ع ی ه م ط و از این حروف مدخل صغیر طلب کنیم ط آید علامت جزو کلمه آنیم و حروف صغیر وسط و غایت جمع کنیم بدین نهایت ط ا ل ه ط ا ع و ط ن
ع ۲ ط ا ل م ظ و ن ا ط و ۵ ع ط م ا ل ط ن ی ی ط و و ه
از این حروف الله احد نعم المولی و نعم النصیر بیرون آید که عدد کلمه موافق و عدد مجمع الاصول است که آن ۷۴۳ است و جمع استخراج این اسماء ضرورت نیست مناسب نمودن که اسماء متوازنه بروج و کواکب بیاوریم تا در اعداد هر کی که احتیاج افتد محتاج استخراج دیگر نباشد استخراج بروج حمل اعزّ ثور هنی من الآفات جوزا بادی سرطان معزّ اسد دیان سنبله جلیل المآب میزان مسدد قوس موصل عقرب مالک الایام دلو حبیب حوت تا آهل الاعداء و اسماء که متعلق بکواکب سبعه است استخراج کواکب زحل الماجد مشتری جلیل ذو العلم مریخ مسدد الحس الباطنش شمس نوری المجمل زهره محب الاجلاء حبیب الاوابین عطارد فرد قمر فارع قمر مکفیّ مداخل سیارات زحل مدخل کبیر ۴۵ وسیط مجموعی ۱۳ وسیط کبیر ۱ صغیر ۹ مشتری مدخل کبیر ۹۵ وسیط مجموعی ۱۲ کبیر ۱۴ صغیر ۵ مریخ مدخل کبیر ۴۵ وسیط مجموعی ۱۳ کبیر ۱۲ صغیر ۳ شمس مدخل کبیر ۴۴ وسیط مجموعی ۱۳ کبیر ۳ صغیر ۳
زهره مدخل

۳۹

زهره مدخل کبیرش ۲۳ وسیط مجموعی ۱۹ کبیر ۲۹ صغیر ۱ عطارد مدخل کبیر ۲۳ وسیط مجموعی ۲۳ کبیر ۱۲ صغیر ۵ قمر مدخل کبیرش ۳۴ وسیط مجموعی ۷ کبیر ۷ صغیر ۷ معرفت این مداخل آن است که جمیع اسمی که طلب کنند و یا لقب صاحب کسی و خواهی که به دعوت آن اسم مشغول شوی طریق قرائت آن اسم آن است که برای بار اعداد که قوی کند آن بجهت مطلوب از مطالب مداخلت اسم مد در مداخلات کواکب ضرب بیک آنچه از ضرب بیرون آید بهمان عدد باید خواند مطلوب بحصول آید چنانچه گفته اند ما فی اسماء فی اسماء و ملک تکفی مطالبک بشرط دعوتک فی آیات مثلا اگر بدعوت نام خواهد کسی را بخواند و مدخل وسیط مجموعی کبیر ۳۳۰ ضرب کند در مدخل کبیر زحل که صاحب طالع سایل است و حاصل الضرب بخواند ۱۹۳۵ و اگر بعدد مفصل خواهد بخواند و آن از ضرب وسیط کبیر احمد است در وسیط مجموعی و آن کبیره ۱۴ عدد است که از ضرب ۶ | در ۹ حاصل میشود عدد ثانی حاصل الضرب مذکور است و در صغیر کوکب که ۹ است و آن در این اسم ۹۳۴ عدد قریب حاصل الضرب صغیر است در وسیط کبیر کوکب که آن زحل است و آن ضرب ۹ در ۹ عدد ۲۳۰۱ عدد کافی ضرب صغیر احمد است در صغیر کوکب و آن از ضرب در حقیقت ۹۳ کرده و جمیع این اعداد نسبت بکنیه معلوم کنی بشئی یا لقب با کوکب همین طریق هر عدد که از ضرب حاصل کنی باید همین ضرب عدد اسم با کوکب با عدد همین طریق عمل کنند و بدین مرتب است عدد فاضل و اوسط و نتیجه اول و ثانیه و ثالثه و جمع الاصول بهمین طریق ضرب نماید و حاصل الضرب و قرائت کند ۵۶



بسم الله الرحمن الرحیم وبه نستعین ۱۲۴۴۸۴

باب در ضمیر معتبر بدانکه طالع سه است یکی طالع

حالی که براول تخته بود که ساعت میگویند و یکی

طالع اصلی که مولودی میخوانند که هیلاج است و یکی

طالع عددی که شرف میکنند و آن کوسج است

و این سه طالع را نگاه میباید داشت و بهر خانه

که افتد ضمیر انجا بود بدین طریق در زمین رمل

انکیس طالع زمان شد و لحیان که طالع مولود

است در هشتم یافتیم و کوسج که صاحب عدد

و شرف است در نهم یافتیم و در سیزدهم یافتیم

طالع زمان را با مولود زدیم عقله تولد

شد و عقله در دوازدهم سکن صاحب ششم است

باز لحیان را بکوسج زدیم قبض الداخل تولد شد

و قبض الداخل در دوازدهم سکن صاحب دوم است

پس توفیق کنیم میان این دو خانه ششم خانه

رنجست و دوم خانه مال گوییم سؤال از

رنجی بود که به سبب مال شده باشد باید

بایدکه ازان دو طالع هرکدام پیش افتد اول
طالع زمانرا بان بزنند بر توالی که ضمیر باشد
باب در جواب سؤال ۱۶ در ۲۴ ۱۶ باشد سبب چهار عناصر
نقطه رمل چرا بود وشش شش سبب شش را در شانزده
ضرب کنی ۹۶ است وهر نقطهٔ راکه فرض کنی از شش
جهت خالی نباشد واشکال رباعی بعناصر و
خماسی بخواص وسداسی بجهات وسباعی
بکواکب وثمانی بچهار طبع وچهار خاصیت
باب استخراج طالع مولود از رمل رمل بزن وازا
اول وپنجم شکلی بیرون ار واز نهم ویازدهم
شکلی بیرون ار وباز ازین دو شکل شکلی
بیرون ار وبا شکل پانزدهم بزن انچه بیرون
اید طالع مولود باشد از کوکب شکل آخر
باب در مغیبات اکر چیزی از دست رفته
باشد یا غایب بود نظر کن در دویم وچهارم
وهفتم ودهم وپانزدهم اکر شکل داخل بود
بمقصود رسند

٤١

بمقصود رسند واصلی قویست واین را
قطع وقصر خوانند نوع دیکر از غایب پر
سند عدد افرادرا از رمل جمع کن وچهار
کانه طرح کن اکر یکی ماند غایب محبوس
بود واکر دو ماند غایب در تیز رفتن
بود واکر سه ماند غایب زود وا آید
واکر چهار ماند مدت امدنش دراز
کردد ولی سالم اید وهمچنین نقطهای
فرد را از رمل جمع کن وچهار چهار طرح
کن جهت کمشده که چه چیز است از جمله
چهار اکر یکی ماند جوهر بود واکر دو
ماند نبات بود واکر سه ماند حیوان بود
واکر چهار ماند ثیاب بود واکر از دزد
دیده بود نقطهارا دو دو طرح کند اکر
یکی ماند مال ظاهر نشود واکر دو ماند
مال ظاهر شود واکر از دزد باشد

نقطها را سه سه طرح کن اکر یکی ماند دزد مرد
باشد و اکر دو ماند دزد زن باشد و اکر
سه ماند دزد کودک باشد و باز لون دزد
سه سه اکر یکی ماند رنك سیاه باشد و اکر
دو ماند سفید و اکر سه ماند زرد بود یا
کندمکون و اکر خواهی بدانی که دزد اشنا است
یا بیکانه از شکل هفتم نقطه اشرا سه سه طرح
کن اکر یکی ماند دزد از همسایکان بود و اکر
دو ماند دزد از اهل خانه بود و اکر سه ماند
دزد غریب بود باب در شغل و عمل و کار
اکر کسی دو کار در دست دارد و کوید کدام
کار بهتر اید بدانکه ان کار که میکند الحال
از شکل خانهٔ دهم است و شکل چهارم ان
کار است که خواهد کردن در هر خانه
که سعد و داخل یابد ان کار بهتر باشد
بشرط اشکال سعد و اکر پرسد که کدام کار
را بهتر بود

را بهتر بود شکل اول در دهم ضرب کند
انچه از هر دو بیرون اید نکاه کند بکدام
کوکب منسوبست برحسب ان کوکب کویند چنا
نکه اکر بزحل منسوب بود زراعت و عمارت
و اکر بمشتری منسوب بود تحصیل و تجارت
باب اکر پرسند از معرفت خانها خانهٔ
اولرا چرا طالع خوانند و نفس جواب بدان
سبب که ان لحظه که نطفه در رحم می ا
افته برجی از بروج بر افق مشرق طلوع
میکند بسبب ان از طالع کویند اما بوقت
ضرب خانه اولرا نفس بدان سبب میکویند
که تشخیص بر سر نفس ان زمان شروع
میکند که نقطهٔ که هیئات برج است
بیرون می اید و کارهاء خیر و شر که بر
مولود کذرد از ان نقطه دانند و صاحب
ان برج یکماه مربی ان نطفه زحل باشد

هو

و طبیعت او سرد و خشک است و بقوّت
ماسکه آن نطفه منجمد می دارد و میجنبد
منجّم میداند اگر در این ماه زحل در طالع
باشد قوی حال باشد کودک عظیم و نکو
بود و بکارهای عمیق دانا باشد دیگر اگر
پرسند که خانهٔ دویم را چرا خانهٔ مال
و معاش خوانند جواب بدان سبب که
این نطفه را دویم ماه مربّی مشتری
میباشد و طبیعت او گرم و تر است
و طبع او خون است و زندگانی نطفه از
خون است و در این ماه این نطفه خون گردد
و نزدیک اید بحرکت و دویم ماه برج دویم
بر امده باشد از افق مشرق پس آن برج
دویم خانهٔ مال و مکسب و معاش باشد چه
زیستن مردم بمعاشست اگر در این ماه
مشتری قوی حال باشد یا در برج دویم
بود مولود صاحب مال باشد

هو

بود مولود صاحب مال باشد اگر پرسند
که خانهٔ سیم چرا خانهٔ سفر نزدیک و
اقرباست جواب بدان سبب که بعد از
مشتری که مربّی این نطفه مریخ میباشد
و حرارت و خون روحانی بدو تعلّق
دارد و بقدرت باری تعالی آن خون
گوشت پاره سرخ میگردد چنانکه در
کلام مجید فرموده است فخلقنا العلقة
مضغة و علقه خون بسته را گویند و
مضغه گوشت پاره سرخ را گویند
بعد از ان از قوت روحانیات
مریخ آن گوشت پاره بجنبد و از
جای بجای افتد چنانکه زن حامله
بداند و آن جنبش حرکت نزدیک
را خوانند و بعضی از حکما گویند که
فرح قرابت و نزدیک است چنانکه جملهٔ
سه فلک را بماهی بگردد و در این سه ماه

سه برج طلوع کرده باشد و هم نظر تشد
تشدیس دارد ازان جهت او را با قمر با
نسبت کرده اند اگر پرسند که خانهٔ
چهارم را چرا خانهٔ پدر و ملک و
عقار است جواب بدان سبب که این
خانه تحت الارضست و گنجهای زیر
زمین حواله بدین خانه باشد بدان
سبب گویند که ملک و عقار غیر منقو
لست و خانه و باغ که در زمین است جمله
همچنان وان لحظه که طالع نطفه بسته
شود چهارم طالع زیر زمین بود و پدر
نیز برزیگریست که نطفه پنهان میکند
بمثل برزیگران که تخم در زمین پنهان
کنند اگر گویند خانهٔ چهارم که کمترین
اوتاد است بپدر داده اند و دهم که عالی
ترین اوتاد است بمادر داده اند جواب ازان

جهت گو که پدر تخم

جهت گو که پدر تخم را پنهان میکند
و مادر در میان انجمن زنان بار
مینهد پس باید که پنهان ترین
خانه خانهٔ پدر باشد و پیدا
ترین خانه ازان مادر باشد و ان
خانهٔ دهم است پس در این ماه مربی
نطفه افتاب بود که قوت روحانی
از افتاب است و دل کودک در این ماه
افریده شود و حیات تمام یابد اگر
پرسند که خانهٔ پنجم چرا خانهٔ
فرزند و عشق و رسول و هدایا است
جواب بدان سبب که نظر تثلیث
دارد با طالع و طالع تمام دوستی بود
و معلومست که پدر پسر را دوست
دارد از همه چیزی و فرح زهره
در پنجم است و هدایا و عشق و راود

و سرود بد و تعلق دارد و در این ماه
مربی کودک زهره باشد و حق تعالی
او را خداوند تصاویر آفریده است
و زینت و جمال بکودک او بخشد اگر
پرسند که خانه ششم را چرا خانه
غلام و کنیزک و چهارپای سم شکافته
و حیوانات کوچک و بیماری بود جواب
بدان سبب که در ماه ششم مربی کودک
عطارد باشد و دماغ کودک در این ماه
آفریده شود و ذکا و فطنت و عقل و
خرد بدماغ تعلق دارد و خانهٔ رنجوری
را از ان سبب انست که این خانه ساقط الله
و تاد است و چاه زحلست کسی که در چاه
افتد البته رنجور شود و نیز عطارد
ممتزجست و طبع خانه و کوکب یکی گردد
و صفت بندگان بدین سان بود و او را
ازان قبل بعطارد نسبت کرده اند که
فرزند زحلست

که فرزند زحلست و چهارپایان بز
بزرگ بزحل منسوب بود اگر پرسند
که خانهٔ هفتم را چرا خانهٔ زنان و
شریکان و ضد انست و بقول دیگر
بعضی خانهٔ رنجوری خوانند جواب
ازان سبب که مقصد طالع است و بالطا
طالع برابری میکند و با یکدیگر به
نظر عداوت می نگرند ازان سبب
زن شریک مرد است که چون طالع
برمی آید او فرو شود و کودک را با هم
می پرورند و کار خانه بزن مفوض
بود و اگر در این ماه مربی کودک قمر است
و شش کودک در این ماه آفریده شود
و دل را باد میزن میشود تا دل آسا
یش یابد چون کودک تربیت هفت
کوکب تمام یافته باشد هیچ در نفس

عضوي در نفس كودك ناقص نماند
وافتد كه برايد واكر برايد حركت
بسيار كند وزن حامله ازان حركات
متواتر رنجور باشد بجهت ان خانهٔ
هفتم را رنجوري خوانند اكر پرسند
كه خانهٔ هشتم چرا خانهٔ مركست
ونكبت ومال وميراث ومال زن جواب
ازان سبب كه درين ماه هشتم تربيت
كودك بزحل ميرسد وسردي او ميشود
وطبع او سرد وخشكست وكودك در
اين ماه فسرده شود وثقيل كردد
وكمتر بجنبد واكر درين ماه بزايد
كودك بميرد ويا از مادر مرده
زائيده شود ومادر نيز در خطر
باشد وسالش به پدر نرسد بدان
سبب خانهٔ هشتم خانهٔ ميراث است
ومال زن ونكبت مردم

ومال زن ونكبت مردم ومال شريك
ومال ضد است اين خانه اكر پرسند كه
خانهٔ نهم چرا خانهٔ سفر دراز وعلم
وخوابست جواب بدان سبب كه تربيت
كودك درين ماه نهم بمشتري رسد
ومشتري روحانيات خود را بدو
بكمارد واز خاصيت خودش كودكرا
كرمي وتري ببخشد وكودك جنبيدن
ميكيرد واز تنكي جاي خود محتبس
ميشود وطلب رستكاري ميكند وبدين
عالم سفر ميكند واز اينست كه خانهٔ نهم
سفر دراز بود وخانهٔ علم ازانست كه
فرح افتابست وباتفاق عالم براين افتا
بست وروح محض است پس چون كسي
عالم شود خود را از بغض وكينه و
حرص وحسد وشهوت منع كند و
درون او منور شود تا حدي كه

60

که از مغیّبات نیز خبر دهد وهم
از خوابها باز گویند اگر پرسند که
خانهٔ دهم چرا خانهٔ عزّ و شرفست
و خانهٔ سلطان و خانهٔ مادر است
جواب بدان سبب که خانهٔ دهم
بلند ترین جاء است از فلک و کوکبی
که در وی افتد فیض بان کوکب از
دیگر کواکب بیشتر بود پس این خانه
از جملهٔ خانها شریفتر است بود بجز
از طالع زیرا که طالع بر تن آیدست
ازان سبب خانهٔ مادر است که در احوال
احوال فرزند گفته شد که در میان
انجمن بار مینهد اگر پرسند که خانهٔ
یازدهم را چرا خانهٔ امید و دوستانست
جواب بدان سبب که پوشیده نیست
که خانهٔ یازدهم خانهٔ امید و دوستانست
ازان قبل که نظر تسدیس

47

ازان قبل که نظر تسدیس دارد با
با طالع و نیز فرح مشتریست و مشتری
سعد بزرگست و طالع را مسعود
میکرداند چون طالع شخصی مسعود
گردد امید بوفا رسد اگر پرسند
که خانهٔ دوازدهم را چرا خانهٔ
شقاوت و بند و زندان و چهار
پایان بزرگ گویند جواب بدان
سبب که ساقط است از طالع و چاه
رملست و هرگاه که کوکب سعد در
دوازدهم افتد سعادت ندهد
و فرح زحلست چون زحل در این خانه
بود نحوست ندهد که بطالع هیچ
نظر ندارد امّا سعادت نیز مدد
ندهد و احوال چهار پایان بزرگ
بد و تعلّق دارد والله اعلم بالصواب



60

48

طالع زایچه خوانند و از خانها سهم السعادة
و سهم الغیب قوی تر بود و مقابل خانهٔ هر کوکبی
وبال او بود خانهای نیرین وبال زحل بود
و خانهای او وبال ایشان عطارد و وبال مشتری
و خانهای مریخ وبال زهره و خانهای زهره وبال
مریخ و خانهای مشتری وبال عطارد و راس و ذنب
را نه خانه بود و نه وبال دیگر در شرف و هبوط
و برج شرف همه شرف باشد و هبوط هر کوکب مقابل
شرف او بود هم بان درجه نه کم و نه زیاد دیگر
هبوط نزول را گویند بطریق خواری و گفته اند
طریقه محترقه میان هبوط افتاب و هبوط ماه بود
یعنی از اول درجه نوزدهم میزان تا اول درجهٔ
چهارم از عقرب دیگر شرف راس سیم درجهٔ جوزا
و شرف ذنب سیم درجهٔ قوس دور قمر ۲۷ شبانه
روز و ثلث شمس بسالی زحل سی سال دور مشتری ۱۲ سال
و نظرات ست ۶۰ ۱۸۰ ۳ تسدیس ۲ تربیع ۲ تثلیث یکی مقابله یکی مقارنه
و راس و ذنب هیچ نظر ندارند مگر مقارنه



٦٠

٤٩

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين



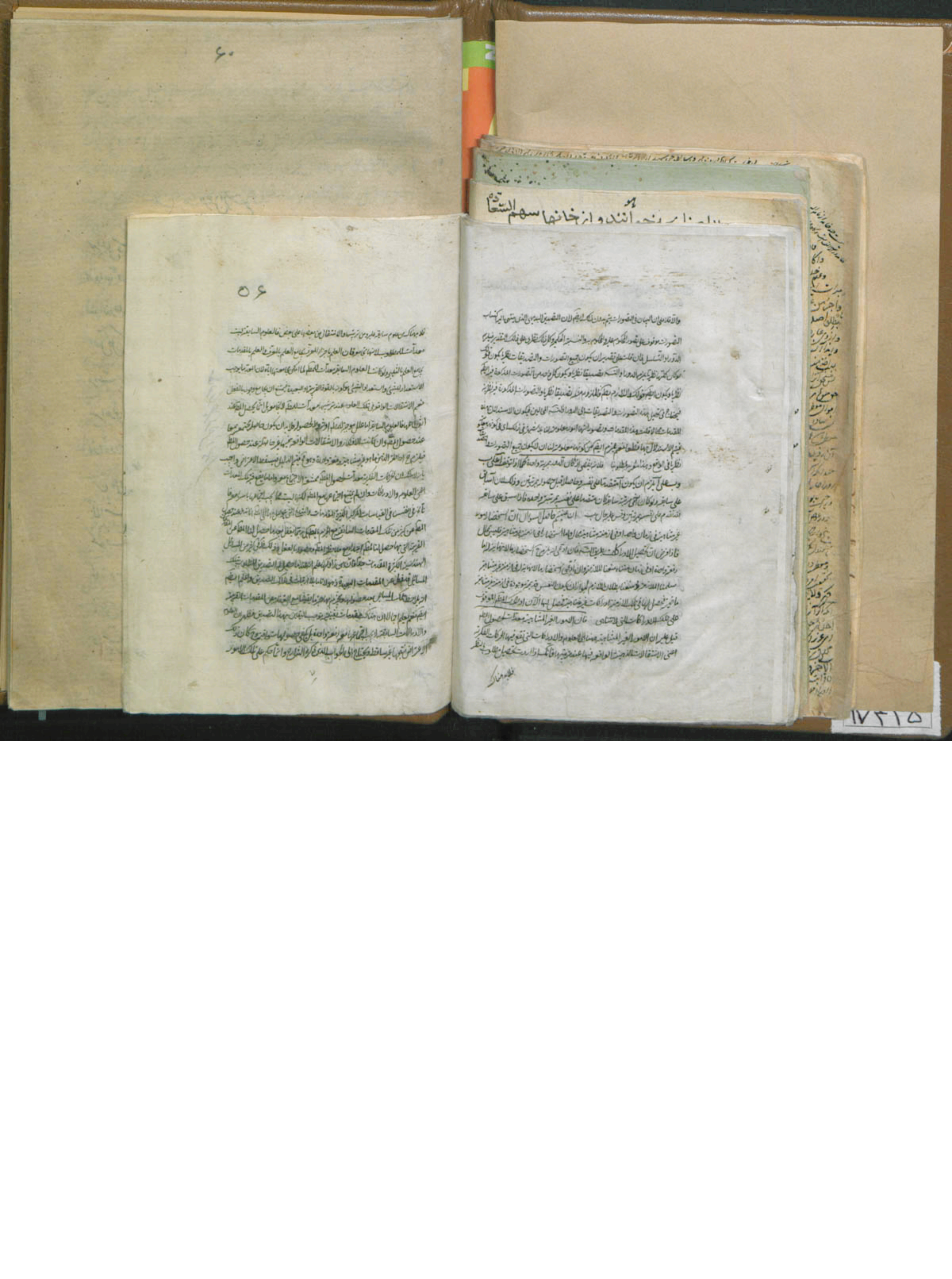


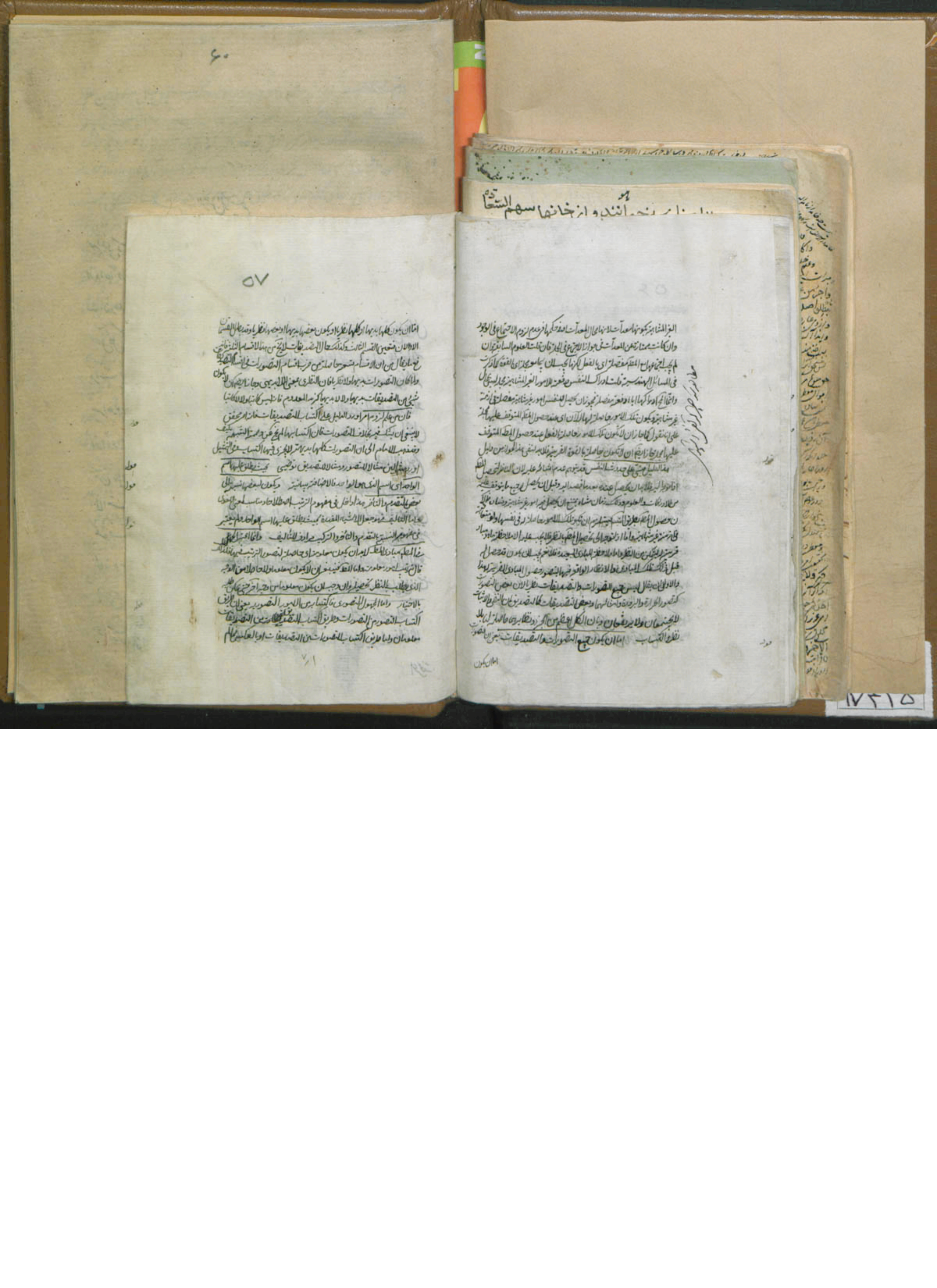


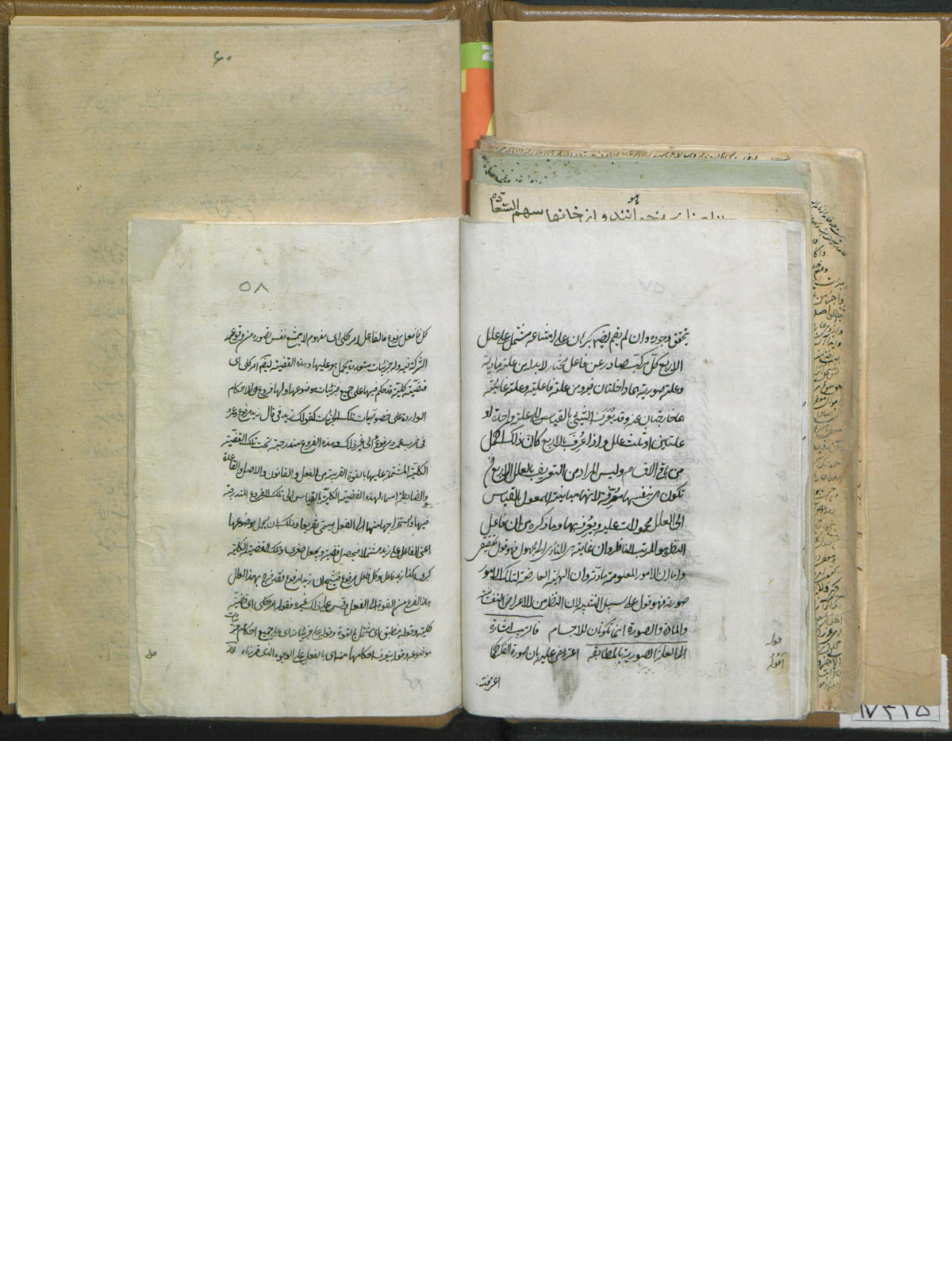












٧٥

بتحقق وجوده وان لم يقم ايضا برهان على امتناعه مشتمل على علل
الاربع كل مركب صادر عن فاعل مختار لابد له من علة مادية
وعلة صورية هما داخلتان فيه ومن علة فاعلية وعلة غائية
هما خارجتان عنه وقد يعرف الشيء بالقياس الى علة واحدة او
علتين او ثلث علل واذا عرف بالاربع كان ذلك اكمل
من باقي الاقسام وليس المراد من التعريف بالعلل الاربع ان
تكون هي بنفسها معرفة لانها مباينة للمعلول بالقياس
الى العلل محمولات عليه ويعرف بها وما ذكره من ان فاعل
النظر هو المرتب الناظر وان غايته هي التادي الى المجهول فهو قول تحقيقي
واما ان الامور المعلومة مادته وان الهيئة العارضة لتلك الامور
صورته فهو قول على سبيل التشبيه لان النظر من الاعراض المنفصلة
والمادة والصورة انما تكونان للاجسام   قال رحمه الله اشارة
الى العلة الصورية بالمطابقة   اعترض عليه بان صورة الفلك كما

اعترضه

٥٨

كل ما فعل مرفوع فالفاعل امر كلي اي مفهوم لا يمتنع نفس تصوره من وقوع
الشركة فيه وله جزئيات متعددة يحمل هو عليها وهذه القضية ليقم امر كلي اي
قضية كلية قد حكم فيها على جميع جزئيات موضوعها وله افروع اي الاحكام
الواردة على خصوصيات تلك الجزئيات كقولك زيد في قال زيد مرفوع وعمرو
في ضرب عمرو مرفوع الى غير ذلك فهذه الفروع مندرجة تحت تلك القضية
الكلية المشتملة عليها بالقوة القريبة من الفعل والقانون والاصل والقاعدة
والضابطة اسماء لهذه القضية الكلية بالقياس الى تلك الفروع المندرجة
فيها واستخراجها منها الى الفعل يسمى تفريعا وذلك بان يحمل موضوعها
اعني الفاعل على زيد مثلا فيحصل قضية ويجعل صغرى وتلك القضية الكلية
كبرى بكذا زيد فاعل وكل فاعل مرفوع فينتج ان زيدا مرفوع فقد خرج بهذا العمل
هذا الفرع من القوة الى الفعل وقس على ذلك غيره فقوله امر كلي اي قضية
كلية وقوله منطبق اي مشتمل بالقوة وقوله على جزئياته اي على جميع احكام جزئيات
موضوعه وقوله ليتعرف احكامها منها اي بالفعل على الوجوه التي قررناه



واسطة بين القوة العاقلة فقيل عليه ان العاقلة قابلة للمطالب
الكسبية لا فاعلة لها واجيب بان الحكم ان كان فعلا فلا اشكال في
تصديقات وان كان ادراكا فكونها الة اما مبنى على الظاهر المتبادر الى
افهام المستدلين من كون العاقلة فاعلة لادراكاتها كما ذكره واما مبناه
على انها آلة بين العاقلة وبين المعلومات التي يرتب بها لاكتساب المجهولات
فان الالة الحاصل فيها بترتيبها آلة على وجه الصواب انما هو بواسطة هذا
الفن ان حقيقة كل علم مسائل ذلك العلم اسماء العلوم المخصوصة
كالمنطق والنحو والصرف والفقه وغيرها تطلق تارة على المعلومات المخصوصة
فيقال فلان يعلم النحو اي يعلم تلك المعلومات المعينة واخرى على
العلم بالمعلومات المخصوصة وهو على الاول حقيقة كل علم مسائله كما
ذكره او على الثاني حقيقة التصديقات بالمسائل
عليه ان اجزاء العلوم كما سنذكره في الخاتمة ثلثة الموضوع والمبادي
والمسائل واجيب بان المقصود بالذات من هذه الثلثة هو المسائل

بحس هو

بحس هو جعل تلك المسائل الكثيرة علما واحدا وكذا المبادي التي يحتاج اليها ويتوقف
تلك المسائل عليها فالانسب والاولى ان يعتبر تلك المسائل الكثيرة علما واحدا و
يسمى باسم ومن جعل الموضوع والمبادي من اجزاء العلم فلعل ذلك منه تسامح
بناء على شدة احتياج العلم اليها فنزلا منزلة الاجزاء مع انه يجوز ان يعتبر المقصود
بالذات اعني المسائل مع ما يحتاج اليه اعني الموضوع والمبادي معا ويسمى
باسم فيكون الكل من اجزاء العلوم لكن الاول اولى كما لا يخفى لا يقال قد
حصل تلك المسائل اولا ثم وضع اسم العلم بازائها قيل عليه ان مسائل العلوم
تزداد يوما فيوما فان العلوم والصناعات انما تتكامل بتلاحق الافكار
فكيف يقال ان المسائل قد حصلت اولا ثم وضع الاسم بازائها واجيب
بان وضع الاسم لمعنى لا يتوقف على تحصيله في الخارج وما في الشرح فلم يرد
بتحصيل المسائل اولا انها استحضرت وعينت بتمامها ثم سميت باسم العلم
بل اراد ان تلك المسائل لوحظت اجمالا ثم سميت بذلك الاسم وان
كانت بعضها مستحضرة بالفعل وبعضها حاصلة بالقوة فلا اشكال

دون ان يقول وحده او لو قال المسلم لم يكن صحيحا اولو قال وهو اى ذلك القانون
اوقال عن قوة لكان صحيحا لكنه عارض التشبير المذكور العلم هو التصديقات
بالمسائل ههنا هو المعنى الثالث الذى ذكره ابن قم برهانيا لكن تصور العلم
متوقف لما كان حقيقة العلم هى التصديقات بالمسائل واريد تصوره بحده
احتيج الى ان تتصور تلك التصديقات التى هى اجزاؤه فاذا تصورت تلك
التصديقات باسرها لجملة فقد حصل تصور العلم بحده اذ لا معنى لتصور الشى
بحده التام الا تصوره بجميع اجزائه والتصور امر لا حجر فيه ان يتعلق بكل
شى حتى انه يجوز ان يتصور التصور وان يتصور التصديق بل يجوز
ان يتصور عدم التصور والتصديق فلما كان تصور جميع تلك التصديقات
امرا متعذرا لم يكن تصور العلم بحده مقدمة للشروع فيه اشارة الى جواب
معارضة اذا اشتمل على المطلوب بدليل فللخصم ان يمنع مقدمة معينة
من مقدماته او كل واحدة منها على التعيين فذلك يسمى مناقضة ونقضا
ونقضا تفصيليا ولا يحتاج فى ذلك الى شاهد فان ذكر شيئا يتقوى

بسم الله الرحمن الرحیم

حمد اکمل و شکر اجل بعدد ذرات رمل لایق فردی است که اشیا را ازواج آفریده و خلقنا کم ازواجا گردد یافته و درود وتحیت و درود بر نقطه مرکز نبوت و دایره پرکار رسالت احمد مصطفی صلی الله علیه و آله وسلم نظم محمد باعث افلاک و انجم باوصف کمالش عقل کل گم چو در نور تجلی یافت صورت وجود هر دو گیتی شد ضرورت ز مرات جمالش داد اشکال خبر از سود و بود از مه و سال زلفش نقطه شه گویای اسرار سر آمد نورهای دور پرکار بر رای اولو الالباب پوشیده نماند که علم رمل اثری است از آثار انبیای سابق چنانچه حق جل و اعلی میفرماید بکتاب من قبل هذا او اثارة من علم ان کنتم صادقین و بر زبان فصیح بیان آنحضرت وارد شده کان نبیا من الانبیا یخط خطوطا من وافق خطه فقد اصاب الخط این علمی است که مکشوف میشود باین علم مغیبات اشیا بحسب بیوت شانزده گانه و اشکال شانزده گانه و به حسب سیر نقط از نقاط هشت گانه آتش و باد و آب و خاک که هر یک ناطق اند بر سری از اسرار مغیبات اشیا و این علم محتاج الیه خاص و عام است و هیچ نقطه نیست که خالی از مطالب باشد و این وابسته برمل است و چون

دانسته شد چنین گوید بنده حقیر بر عتاب سرخاب که مدت چهل سال بر رمل این علم شریف میکردم و از هر طرف جست و جوی می نمودم و کتاب بسیار و رساله بیشمار درین علم در نظر آمد و هر یک مخالف یکدیگر تجربه اقوال می نمودم اکثر بخطا منجر بود الا اقوال که موبمو بوجهی بوقت بود نص قاطع می نمود پس اقوال بجرابی نزد یک رسیده بود کوشش بسیار کرده در بلاد و امصار افعال و اقوال و مثال که از حضرت دانیال علیه السلام بود بمن الله الملک المتعال همت بست که جمع نماید بقدر وسع چند مثل که یافتیم جمع نمودم تا مبتدی را داعی و هادی باشد بدانکه بنای احکام حضرت دانیال صلی اعلی نبینا علیه بر چهار نقطه است اول آتش بمنزله روح است و دوم باد که بمنزله عقل است سیم آب که بمنزله نفس است چهارم خاک که بمنزله جسم است این چهار نقطه بحسب فردیت تنها یا زوجیت تنها بحسب ترکیب از هر دو در مراتب چهارگانه اشکال شانزده گانه صورت میگیرد پس اشکال افراد آتش و باد و آب و خاک و از ازواج و مرکب از هر دو بحسب نقاط ابجدی که دایره خاص حضرت دانیال است بدین ترتیب است که نموده میشود آتش درین دایره بحسب عدد الف که یک است یک حرکت دارد پس یک خانه درمیان حرکت کرده و باد بحسب عدد ب که دو است دو حرکت دارد پس در دو خانه درمیان حرکت کرده و آب بحسب عدد ج که چهار حرکت کرده پس چهار خانه درمیان حرکت دارد و خاک بحسب عدد د که هشت است حرکت کرده پس یک حرکت دارد و حرکت آتش هشت باشد و حرکت باد چهار و حرکت آب دو و حرکت خاک یک و هر یک ازین آتش ها طالب آتش دویم خود است به ترتیب دایره و هر یک ازین بادها طالب باد دویم خود است و آب و خاک بدین دستور بحسب دایره پس ابتدای از آتش لحیان کرده اند و از آتش اول گفته اند و مطلوبش دایم آتش دویم او است که است و مطلوبش آتش سیم که است که مقبض که خارج است و مطلوب دایم آتش سیم آتش چهارم است که آتش

عتبه خارج است ... مطلوب آتش چهارم آتش پنجم است که عقله است ... و مطلوب آتش پنجم
آتش ششم است که فرح است ... و مطلوب آتش ششم آتش هفتم است که نقی الخد است
... و مطلوب آتش هفتم آتش هشتم است که طریق است **اکنون می‌خواهیم** که طالب و مطلوب ازواج
دایره بیان کنیم به اینکه آتش اول ازواج حمره است ... و مطلوبش آتش دویم که بیاض است
... و مطلوبش آتش سیم است که اجتماع است ... و مطلوبش آتش چهارم است که انکیس است ...
و مطلوبش زوج چهارم است و آتش پنجم است که قبض الداخل باشد ... و مطلوبش پنجم ازواج
آتش ششم است که نصره الداخل باشد ... و مطلوبش آتش زوج ششم آتش هفتم است
که عتبة الداخل ... باشد و مطلوب آتش هفتم زوج آتش هشتم است که جماعت باشد ... و مطلوب
آتش زوج هشتم آتش اول است که حمره باشد ... و باد و آب و خاک باقی نیز بدین طریق است
دایره طالب و مطلوب افراد و ازواج بدین شکل است افراد آتشی

افراد بادی ... افراد آبی ... افراد
خاکی ... **ازواج آتشی** ...
ازواج بادی ... **ازواج آبی** ...
ازواج خاکی ... **فایده** در معرفت اوتاد و مایل اوتاد و زوایل
اوتاد و تد لوتد المهمه و اگر نقط آتش در خانه اول و پنجم و نهم و سیزدهم قوت و تد دارد و کار
است یعنی آنچه حالا بظهور میاید و آتش در خانه باد که دویم و ششم و دهم و چهارده هم است بقوت میانه
است مستقبل است یعنی آنچه بیش ازین ظاهر خواهد شد و در خانه آب که سیم و هفتم و یازدهم
و پانزدهم زایل و تد است و بقوت ضعیف است و تعلق بماضی است یعنی آنچه ظاهر گشته بود
و در خانه خاک و تد الوتد است یعنی چهارم و هشتم و دوازدهم و شانزدهم یعنی در مرکز خاک
بجسم قوی است و نقط باد در مرکز باد قوت و تد دارد و در آب مایل بقوت میانه و مستقبل
و در خانه خاک زایل بقوت ضعیف بماضی و در خانه آتش و تد الوتد است و تسکس

بعز

علیه الی و التراب **بدانکه** شکل و نقط که در و تد خود بود بقدرت و عزت و شهرت تمام بود
و از حال سخنی دارد و مایل همه چیزهای میانه است و زایل ضعیف و بی عزت و بی شهرت
است و مجهول است **مثلا** اگر کسی کاری در پیش داشته باشد و خواهد که بداند که آن کار
که از قوت بفعل می آید یا نه اگر مطلوب نقط در و تد بود آن کار از قوت بفعل می آید و کار بزرگ
بود و بی مانع بفعل آید و اگر نقط مطلوب در مایل و تد بود محمل الوقوع بود و اگر نقط مطلوب در
زایل و تد بود از قوت بفعل نیاید و ترک خواهد کرد و اگر نقط مطلوب در و تد الوتد بود باعث
شخصی انکار دهم و وقوع آید **فایده** در طبیعت خانه های رمل خانه اول و تد خانه آتش و در خانه خود
و تد باشد و در پنجم مایل و تد و در نهم زایل و تد و در سیزدهم و تد الوتد آتش است خانه دویم
و تد خانه باد است و در ششم مایل و تد و در دهم زایل و تد و در چهاردهم و تد الوتد است و آب در سیم
خانه و تد و در هفتم مایل و تد و در یازدهم زایل و تد است و در پانزدهم و تد الوتد است و خاک در خانه
چهارم و تد است و در هشتم مایل و تد و در دوازدهم زایل و تد است و در شانزدهم و تد الوتد است
سیزدهم گواه اول است و چهاردهم گواه دویم و پانزدهم گواه سیم و شانزدهم گواه چهارم
است و این مقدمه در حساب بکار آید زیرا که و تد آتش که اول است آحاد است و پنجم مایل
است عشرات است و نهم زایل است مات و سیزدهم که و تد الوتد است الوف باشد و نیز و تد
باد که دویم است آحاد است و در ششم که مایل است عشرات است و در دهم که زایل است مات
است و در چهاردهم که و تد الوتد است الوف است و نیز و تد آب که سیم است آحاد است و هفتم
عشرات و یازدهم مات است و پانزدهم الوف است و نیز و تد خاک که چهارم است آحاد است
و هشتم عشرات و دوازدهم مات و شانزدهم الوف است پس اگر کسی از ایام گذشته
یا آینده سوال کند چنانچه بطلبد که مطلوب نقط منتهی در و تد است یا مایل و تد یا زایل و تد فقهم
یا اگر دانه چند درست کرد و گوید که چند است بعدد مطلوب نقط نظر باید کرد که در کجاست
از آتش و باد و آب و خاک در و تد است آحاد باشد یعنی از یکی تا چهار و اگر در مایل بود عشرات

باشد یعنی از پنجم تا هشت و اگر در زایل بود مات باشد یعنی از نهم تا دوازده هم و در وتد الوتد الوف باشد یعنی از سیزده تا شانزده هم و در خاک وتد بود احاد الوف و در مایل وتد عشرات الوف و در زایل وتد مات الوف و در وتد الوتد الوف الوف و قس علیه النهار و الهوای دائما فایده در رنگهای نقاط چهارگانه اتش در مرکز خود زرد و در مرکز باد نارنجی و در مرکز اب خود رنگ و در مرکز خاک جگری نقط باد در مرکز خود سرخ رنگ است و در مرکز اب گل بهی و در مرکز خاک بنفشه و در مرکز اتش نارنجی نقط اب در مرکز اتش نارنجی نقط اب در مرکز خود سفید در مرکز اتش نباتی و در مرکز باد کلگون و در مرکز خاک سفیدی که به سبزی زند نقط خاک و در مرکز خود سیاه است و در مرکز اب سبز و در مرکز باد سیاه و سرخ و در مرکز اتش سیاه در زرد این مقدمه در لون جنی و سهه لون زرد در جامه اد بکار اید عزیز بدار فایده اندر دلالت نقطهای اشیا بدانکه اتش مدلول انسان بود و مدلول باد حیوان برای انکه مرتبه باد فروتر از اتش است و مدلول آب نباتات و مدلول خاک جماد است پس بحسب مرتبه شت یافت و اگر اتش باد در اب بود حیوان ابی بود و اگر در باد بود حیوان بود که ادمی را بکار اید مثل گوسفند و گاو و شتر وغیره و اگر اتش در خاک بود حیوان خاکی باشد حشرات الارض و اگر باد در اتش باشد حیوان ناطق بود و اگر باد در اب بود حیوان زبان بسته بود و اگر باد در خاک بود حیوان بود که جوف زمین مقر کند و یا در سوراخی پنهان شود و از افتاب دور و گریزان باشد فایده در رنگ نقطهای اتش زرد و باریک باد سرخ چهره و دراز و اب سفید چهره و پهن و خاک سیاه چهره و گرد و اگر در نقط باشد ممزوج کنند و بگویند چنانچه زردی که بسرخ زند و پا مربی رو پا باشد فایده در داخل و خوارج و نقطهای بدانکه اتش خارج است و باد منقلب و اب داخل و خاک ثابت اتش در باد منقلب و در اب داخل و در خاک ثابت باد در خانه اب داخل و ثابت و در خانه خاک منقلب و در خانه اتش و نقط اب در خانه اتش خارج و در خانه باد داخل ثابت و در خانه خاک منقلب است و نقط خاک در خانه اتش ثابت و در خانه باد منقلب و خارج

و در خانه اب داخل فایده در نری و مادگی و سبکی و گرانی نقط اتش و باد نرانه نقط اب و خاک ماده اند اتش و باد سبک اند و اب و خاک گران اند فایده و در اوزان اشیا نه موزون چنین باشد و دانند که اتش یکوزن باد ده وزن اب صد وزن خاک هزار وزن چنانچه اتش احاد و باد عشرات و اب مات و خاک الوف اتش و باد در شبی و روز بی نهاری و آب و خاک لیل و تیره گی فایده ساعات اتش از صباح تا چاشت باد از چاشت تا ظهر اب از ظهر تا عصر خاک از عصر تا شام اتش خانه گرم خشک باد گرم تر اب سرد تر خاک سرد خشک اتش تیز باد شیرین اب شور و خاک ترش اتش و باد نرم و آب و خاک درشت پس هر یک در مرکز خود همان عمل خواص خود کنند و اگر در مرکز دیگر واقع شوند شرکت کنند فایده اتش و باد لرزانی و اب و خاک گرانی اتش و باد گرمی کننده اب و خاک جزهای خسیس و کثیف اتش شرقی و باد شمالی و اب غربی خاک جنوبی اتش جاهای بلند و باد و اب میانه و خاک پست و مغاک اتش تابستان باد بهار اب خریف خاک زمستان و بقولی بعض بتغییر توالی واقع شده اب زمستان خاک خریف اتش طفل باد جوان اب کهل خاک پیر فایده هر شکل در هر خانه که بدایره قرار داده اند ان شکل قوی است و حظ دارد پس در ان خانه حکم ان نقط و اشکال از منسوبات و متعلقات ان خانه جاریست و قویست و صادق است زیرا که در ان منزل حظ دارد و با خانه اول است با خانه عود و میزان یا حروف با عنصر یا سکن و مثل ذالک پس هر شکلی در خانه فرود است صادق است و الا کذب چون در خانه خود جنت غریب است و سخنش معتبر نیست چنانکه معین الدین صاحب زبده در شرح صادق ان شکل باشد الی و ما... که در حظ باشند از حظی... و در مشابه در دق بود کاذب... نیست چرا که گفت صاحب... و این اصل است از اصول حکما مخفی داشته اند دایره انیست قطر خط صاحب زبده رحانق

[illegible]

دایره ابجد کرده ست

فایده هر شکلی که در هر خانه قرار کرد با صاحب سکن ضرب کنند اگر نتیجه در و همان شکل باشد
بالطبع موافق ان مطلوب صادق ست دلالت کارب مثل در ششم باشد چون با جتماع ضرب
کنند حاصل شود پس دیده باشد فایده نقطهای اتش و باد و اب و خاک را با این
قسم باعضای انسان قسمت نسبت کرده اند که اتش را با سر نسبت کرده اند و اتش
را بچشم چپ و اتش بچشم راست و اتش را بدماغ و اتش را بزبان
و دندان و اتش را بگوش چپ و اتش را بگوش راست و اتش
را بدوش چپ را راست اکنون در باد با د را بر دوش چپ با به دوش

الم

راست باد به سینه باد به دل و قوت روح باد و در زیر بغل چپ باد زیر بغل
راست باد به سینه و شکم و زهار باد به پشت و ناف و کمرگاه اکنون در اب های آب
به سر ناف آب به پشت و زهار آب به سرین و ران آب به زکر آب
به هر دو سرین آب به ران راست آب به ران چپ آب به ساق پای اکنون در
خاک به زانوی چپ خاک به زانوی راست خاک به ساق راست خاک
به ساق چپ خاک به پشت پای خاک بانگشتان پای خاک
بر پای چپ خاک به کف پای فایده اشکال نقاط خاک که دلالت کنند بر مردمان که جنگ
نقطه طالع بر حرب کننده و نقطه دوم به سلاحهای و نقطه سیم بر طلایه و بر سوسان و نقطه چهارم
به لشکرگاه و کوس و سلاح و نقطه پنجم بر انگیختن و نقطه ششم بر مقدمة الجیش نقطه هفتم
بر برج دو دشمن نقطه هشتم بر کشتگان نقطه نهم بر منجنیق و تیر و لشکر و رسولان نقطه
دهم بر سپاه سالاران و دلیران سپاه نقطه یازدهم ظفر و فتح و مراد نقطه دوازده
هم بر ستوران بنگر به برج ششم کانه که کدام ست سعد و کدام نحس و نقلها و ان ایشان
را حال چگونه ست بر همان طریق حکم کنند فایده و اگر کسی سوال کند که میان من
و فلان کس سودا بهم میرسد یا نه یا از فلان کس چیزی توانم گرفت یا نه یا فلان کس
چیزی بمن دهد یا نه از برای هر یک ازین مطالب رمل زنند و نقطه مطلوب و دیم را ببینند که
ست اگر داخل ست و ما نظر بودیم طالع ست دلیل حصول مراد ست و اگر داخل نباشد
بدست نیاید دیگر اگر طالع آنکس که با او سودا کنند و یا از و چیزی طلب دارد به بند دان
هفتم نقطه طالع ست و کیسه ان شخص هشتم و نهم که قبض اوست یعنی مال او همین
نوع ست اگر نقطه نهم ناظر است هشتم که کیسه اوست در مرکز موافق ست و داخل
ست و بقربت بود این معامله بهم برسد و اگر سودا باشد فایده بدارد و اگر کیسه معمول خارج
باشد و از ساحل و داخل سو و اشتر مثلا طالع سایل را باید دید که چه نقطه دارد و درجه مرکز نست

دوم او که سایل و سیم او که قبض سایل است و هفتم و هشتم و نهم که طالع
و کیسه و قبض مسئول است اگر قبض مسئول داخل و قبض سایل خارج باشد
او معامله بهم برسد و اگر قبض مسئول خارج و قبض سایل داخل باشد سودا بهم رسد و
و فایده سایل را باشد فایده اگر نقطه حاکم که دوم او فقط او است از میزان بالا رود و به نقطه بود
در نظر به نقطه مطلوب او کنند اگر مطلوب در رمل باشد فبها و اگر مطلوب منتهی به دو رمل
نباشد نظر کنند در خانه مطلوبش که چه شکل است و نقطه فرد و زوج چه دارد و مطلوب او را از
از فرد و زوج باید دید اگر در مرکز موافق است و ناظر بود و دلیل است بر قوت انکار مثلا
اگر از برای بیمار رمل زده باشند و مطلوب ششم در مرکز موافق باشد و ناظر دلیل بر قوت مرض
و مرض را از مطلوب ششم باید گفت پس ببینند که مطلوب ششم در مرکز کجاست
دیگر تکرار کرده اگر مطلوب ششم در اول بود بیماری از صفرا بود و از سر ناله و اگر در دوم بود بسبب بیماری
خون بود یا غذایی بود که بطبع گرم و تر بود و از گردن ناله و قس علی هذا فصل در بیان احکام [illegible]
ابرج و آن موقوف بر یازده مقدمه مقدمه اول بدانکه هفت شکل کامل که بمیزان ابدا
نیست ... در نقط حاکم است به خانه چنانچه چهار شکل است ناری
اول ... و ناری او حاکم است بر خانه اول و دوم ... و ناری او حاکم است بر خانه پنجم و سیم
... ناری او حاکم است بر خانه نهم و چهارم ... و ناری او حاکم است بر خانه سیزده هم و چهار شکل
بادی است بادی اول ... بادی او حاکم است بر خانه دوم و دوم ... بادی او حاکم است بر خانه ششم
سیم بادی ... بادی او حاکم است به خانه دهم چهارم بادی ... بادی او حاکم است بر خانه چهارده هم
و چهار شکل آبی است که در میزان آید اول آبی ... و آبی او حاکم است بر خانه سیم
دوم آبی ... و آبی او حاکم است به خانه هفتم سیم آبی ... و آبی او حاکم است بر خانه یازدهم
چهارم آبی ... و آبی او حاکم است بر خانه پانزده هم و چهار شکل خاکی است که در میزان می آید
خاک اول ... و خاک او حاکم است بر خانه چهارم دوم خاک ... و خاک او حاکم است بر خانه هشتم سیم

خاک

خاک ... و خاک او حاکم است بر خانه دوازدهم چهارم خاک ... و خاک او حاکم است بر خانه شانزدهم
و این مقدمه جاری است در همه اوقات در احکام مقدمه دوم اگر در ایام نقاط امهات موافق
نقاط بنات باشد و نقاط نهم و دهم موافق نقاط یازده هم و دوازده هم باشد در
زوجیت و فردیت و چون این صورت لازم آید که ممکن باشد که در مرکز عقل کل شکل
ناقص شود و برهان دیگر اگر نقاط آتش از اول تا میزان در عدد و فرد باشد و باد و آب و خاک
چنین باشد پس شکل ناقص در میزان نیاید مقدمه سیم اگر نقاط آتش در خانه‌های
آتش واقع شود گشت ده گردد هر فرد آتش که در خانه‌های آتش واقع شود زوج گردد
و هم چنین در باد و آب و خاک این صورت لازم آید پس بالضرورت شکل میزان از
ظاهر کامل بود در باطن ناقص مقدمه چهارم آنست که نقاط چهار گانه در میزان آید را از
دو نقطه معتبر است یکی حکم و یکی ضمیر اما نقطه حکم اقوی باشد و ضعف ضمیر اما صاحب شیخ [illegible]
برای حکم نقطه ثانی را اعتبار کرده اند مقدمه پنجم بدانکه عناصر اربعه هر یک را با دیگری موافق و معادل
و مخالف و مسالک باشند چنانچه آتش را در خانه آتش موافق و در باد مصادق و در آب
مخالف و در خاک مسالک باشد و هم چنین در باد و آب و خاک نیز این صورت لازم آید
مقدمه ششم بدانکه مطلوب کلی آتش آب است و جزوی باد و مطلوب کلی باد خاک
است و جزوی آب زیرا که گرمی و خشکی محتاج است به سردی و تری و گرمی و تری
محتاج است به سردی و خشکی و این مقدمه در همه اوقات بکار آید مقدمه هفتم اگر گاهی
باشد که داخل خارج شود و آنچنان است که گاهی آتش در سیم آید خارج داخل شده باشد و چون
آب با دل آید داخل خارج شده باشد و چون باد بخانه چهارم رود خارج داخل شده باشد
و خاک در دوم داخل خارج شده باشد مقدمه هشتم بدانکه هر شکلی را کیفیتی باشد در ذات
خود چنانچه ... صاحب قوت روحانی بود و ... نفسانی و ... غضبی و ... شهوانی
... طبیعی و ... حافظ و ... ماسکه و باقی بحسب کواکب شریک باشند مقدمه نهم

در چنین شواهد هرانکه انواع است اول صدر اشکال است دوم قوی اشکال است سیم ... ازاد
مثل در اول و در چهارم و تکرار اشکال که مثل عود اصل خود باشد مثل در
پنجم و سیم ضرب شکل شهی به با شکل خانه پنجه و حاصل شود و خواهد چهارم بر شکل بحسب دایره
و این چهار قاعده نزد جمع استادان معتبرست در همه اوقات بکار آید **مقدمه دهم**
هرانکه چهار شکل را چهار جهت نسبت کرده اند و با چهار شکل دیگر را بمیان دو جهت نسبت
کرده اند و هشت شکل را شریک به کوکب شکل کرده اند چنانکه را شریک گردانیده
کرده اند و شریک باشند با و شریک باشند با و
شریک باشند با پس شرقی باشد و شمال و غروب باشد و
جنوب باشد و در میان شرقی و شمال و میان شمال و غروب و
میان غروب و جنوب و میان شرق و جنوب و این مقدمه در همه جا معتبرست
مقدمه یازدهم چنانست نقط که از مرکز بالا رود و سیزده هم رود چهارده هم رود اگر سیزده هم
به نهم رود یا به هم رود و چون به نهم رود باید بهم رود چون به هشتم رود تا دل آید یا بدوم و
چون به هم رود به سیم اید و بچهارم و چون بچهارده هم رود یازده هم اید و دوازدهم چون بیازده هم
اید به پنجم رود یا بششم و چون بدوازده هم اید به هفتم رود یا هشتم و دیگر هرانکه نقاط
چهار گانه که در میزان واقع شود هر یک را سنگ بود چنانکه آتش را یکی و پنج و باد را دو
و شش و آب را سه و هفت و خاک را چهار و هشت پس اگر آتش سیم حرکت کند
میل او به پنجم باشد و اگر بچهارم حرکت کند میل او با دل باشد و باد و آب و خاک نیز
برین منوال و اگر به سیزده هم حرکت کند میل او به امهات باشد و اگر بچهارده هم
حرکت کند میل او به بنات باشد و اگر نقط از میزان بالا رود و بهر خانه که منتهی شود
ثابت است و اشکال مستولی این خانه را طلب باید نمود چنانکه نقط در خانه
پنجم منتهی شود و خانه پنجم به هفت است اول بفرزند دوم بمحبوب سیم

و بخط و ضرب بچهارم بدیدن ملوک پنجم بهدیه ششم ب
کل و شرب هفتم بپوشیدن خلعت پس مستول خلعت بپوشیدن باشد و اگر
احوال است و نسبت معلوم کند و به بیند که در پنجم هست یا نه و ناظر الطالع یا انکه
در رمل جای نقوب باشد یا ده دوازده هم شکل سعد داخل باشد از برای عایل خلعت
بر شد **منسوبات خانه شانزده گانه** اثنیب خانه اول هر چه منسوب است اول
بحیات و نفس دوم بصحت جسم خانه دوم بمال در خانه حاق دهم
معاش در خانه های حبقت خانه سیم بحرکت با قوت با قربا
خانه چهارم بمقام بملک به پدر بعاقبت بطول عمر بدفین
خانه پنجم بفرزند بمحبوب بهدیه به پوشیدن خلعت
و دیدن اکابرها با کل و شراب بخط و خبر خانه ششم بمرض و رنج
بنده کرگخته بسر حیوان کوچک طیور خانه هفتم
نکاح بشریک غایب دوزد بضدان خانه هشتم بمرگ
بخوف بمال غایب وجوه مال بمال میراث
بقرض بیز زیره تلف شده و خبرهای سوخته خانه نهم سفر
باموختن علم بدیدن خواب بوزارت باکی دین خانه دهم
بشغل و عمل و معامله با در سلطان خانه یازده هم بامید
اخبار محبوب و غایب خانه دوازده هم با عداد جوان بزرگ
بند و زندان خانه سیزده هم طالب و سایل و گواه خانه اول و دوم و سیم و چهارم
و هشتم و دهم و خانه چهارده هم مطلوب و مسئول و گواه پنجم و ششم و هفتم و هشتم
و یازده هم و دوازده هم و خانه پانزده هم قاضی الرمل و حاکم خانه ها و عاقبت خانه ۱۲
شانزدهم عاقب العاقب و سان الامر الاول و مدار ای احکام **فایده** چون
نقط مطلوب در رمل امده باشد در هر خانه که مفقود شده دلیل نامرادی باشد و اگر انگاره هم

برسد و اگر مفقود نشود و در مرکز هم صادق باشد مثلا نقطه آتش بود نه آتش با در خانه باد باشد آن کار به آسانی برآید و اگر در خانه آب باشد آن کار بر نیاید و اگر در خانه خاک باشد

آن کار برآید اما به دیر و تشویش کشد و اگر در مرکز خود بود آن کار برآید به درنگ **مثلا** اگر پرسند

که امیر روز باران آید یا نه اگر نقطه طالع و نقطه چهارم که تخصیص ارض است و نقطه دهم که تخصیص سماوات است و

از مطلوب این سه نقطه و انظارات این سه نقطه حکم کنند اگر در مرکز موافق باشد چنانچه اگر در مرکز آب

باشند باران بسیار شود و اگر در مرکز آتش باشد باران نه بسیار باشد و اگر در مرکز خاک باشند هوا معوض

شود و اگر در مرکز باد باشند باد بسیار آید **مثلا** اگر پرسند که فلان کس یمن و دوست است یا نه رمل تمام

کنند و نقطه شکل که منتهی شود مطلوب او را گواه شایل دانند و مطلوب نقطه یازدهم را که گواه

مسئول است اگر هر دو بقوت باشند از هر دو طرف دوستی باشد و اگر هیچکدام بقوت

نباشد از هیچکدام طرف دوستی نباشد و اگر یکی ضعیف بود ضعیف میل محبت نباشد

آتش در آتش گشاده و قوی آتش در باد میانه و در خاک و در آب دلیل است به

تنگی و تشویش و ضعف مزاج در رسیدن بکار به در آتش در خاک دلیل قوت است در

به خاک و قوت و بستگی و تنگی در درشتی و ترکی **باد در باد** دلیل است بر قوت و خندانی

و گشادگی و گرانی و رسا فتن بعضی کارهای و قوت اقتدار و بار در آب دلیل تنهائی و سختی

و گرانی و گشادگی و آشنایی کار و بار یک رباط در خاک دلیل است بر تنگی و پریشانی

و فتنه و جنگ و بریدن و شکستن و خرابی املاک و اسباب و درشتی

باد در آتش دلیل است بر گشادگی و راحت و بلندی و گرمی طبیعت و دوستی با

بزرگان **اب در آب** دلیل است به مهمانی و گرانی و قرار رسیدن بچیزهای خوب

و سکون و ثقل و حرکت و چیزهای نباتی در دیده **و اب در خاک** دلیل است

به بستگی و تنگی و بستن چیزهای گران و آبی و سردی و نرم و گرد و چیزهای سخت و

و سوراخ کردن و بریدن چیزهای و آمدن غایب و درنگ در کارهای **اب در آتش** دلیل

است به بلندی و رسیدن بمطلوب کلی و چیزهای چیده و سوراخ کردن و چیزهای تیره

و چیزهای سخت و آمدن رعد و برق و دوستی عبدالله **آب در باد** بهره مند است

اما از برای چیزی مجبور و تشویش و دیر مانده گی باشد **اما خاک در آب** بد است و لیکن بر

اتصال نیک و دیگر معلوم بوده باشند از نقطه به نقطه چهار کانه و هشت کانه در مرکز خود قوی

باشند و در مرکز ضد ضعیف و در مرکز دیگر میانه مثل آتش **فـ** در مرکز اول قوی است

و در دوم میانه و در سیم ضعیف و در چهارم از جهت اتصال و کارهای بزرگ قوی است

خاک در خاک دلیل است بر قوت و تاریکی و جهل و گرانی بسیار و سختی و درشتی

و سکون **و خاک در آتش** به قوت و تعجیل در کارهای و بلندی و سوختن چیزهای و براقی

و درشتی و بستگی و تنگی و دین **خاک در باد** دلیل است بر بلندی و رفعت و

رسیدن بمطلوب کلی و پریشانی و جنگ و علاوه دشمن و گرفتاری و جنگ و دشمن و

حرب و ضرب و بلندی یا در سختی و شکستگی چیزهای و هلاک ۲ امانه چنانکه باد

در خانه خاک و خاک در خانه آب دلیل است بد و سستی و رفعت و گشاده گی اما

باعتبار آنکه خاک در آب پریشان میشود و بیشتر حکمی که آب را دلیل باشد به پریشانی

و غمناکی و تیره گردانیدن زمین و از برای دوستی و رفعت نیک است و اگر آتش در دوم

فـ در پنجم باشد قوت مال بود و آمدن غایب و طفل شیرخواره و دادو معالجه و انقاس از آتش

و باد و آب و خاک برین ترتیب است همه برین قیاس کرده عمل کنند پس نقاط آتش

کانه در این خانه های که میگویم به خاک بقوت دارد پس منسوبان خانه قوی باشند هم برین

میگوی و خاک ضعیف است حکم ضعیف میکنی **فایده** آتش در آتش دو قوت

دارد و در باد قوت و در آب بد است و در خاک قوت است آب در آتش بد است و در

باد قوت **و خاک در خاک** دو قوت دارد و در آتش قوت دارد و در باد بد است

و در آب میانه **فایده** اگر کسی چیزی خواهی و میخواهی که بدانی که میدهد

یا نه یا منکر میشود اگر مطلوب طالع و ناظر آتش همه برخاک و ساقط بود آن شخص منکر میشود و

فایده از زوال نباشد و اگر مطلوب طالع و ناظر آتش هم خوشحال بود منکر نشود از مال فایده
باشد **فایده** چون نقطه حکم از میزان بالا رود و به نقطه سوم و هشتم آتش از میزان بالا رفته
به [illegible] رسیده که آتش چهارم است و اثیره سکن پس طلب باد نخستین که [illegible] است
باید که بکنند و باد در خانه دهم رمل از خانه دهم رمل باید نمود و طلب آب چهارم [illegible] از سیم رمل
باید نمود که از دهم دهم است و طلب خاک چهارم که [illegible] است باید که از دوازدهم رمل کند
که از سیم دهم است مثلا باد چهارم که [illegible] است به [illegible] تا از کجاست در دوم چه شکل افتاده
است و [illegible] از خانه خود چند قدر دور افتاده است و در شکل و در نقطه پس اگر باد [illegible]
در دهم است و یا جای خوشحال باشد و ناظر با آتش [illegible] باشد بسیار نیک است
و مراد بحسب المدعا است و اگر آب چهارم در سیم رمل یا جای خوشحال باشد
و ناظر با آتش کار سایل و نخبش نیکو باشد و اگر خاک چهارم که [illegible] است اگر در
دوازدهم باشد بسیار نیک است و صاحب نتیجه آتش در اول و باد در دوم و آب
در سیم و خاک در چهارم گفته اند و صاحب مفاتیح ره در ده سفر یافته هر دو یکی است
و یک سخن دارد نیکو در باب که اصل در طالب و مطلوب و خواص ملک خاص [illegible]
انسیت **فایده** در معرفت نظرات و نظرات بر چند نوع است اول مقارنه شکل
پهلوی شکل دیگر افتد الا مقارنه بخوی دو کوکب در یکخانه و در یک درجه جمع شوند
و این در رمل صورت نه بندد پس در نظر مقارنه مدعا و هم رسید میان
اول و دوم اگرچه نظرات است چون با هم شریک اند اتصال دارند و میان اول
و سیم و یازدهم نظر تسدیس است میان اول و سیم تسدیس ایمن و میان اول
و یازدهم تسدیس ایسر پس از این نظر آنکه پیش از نوع بود رسیده باشد
بگو که تر پیش از این انجنین نیز رسیده و تو بیش از این نوع داری و میان اول و چهارم
و دهم نظر تربیع است میان اول و چهارم تربیع ایمن و میان اول و دهم تربیع ایسر و مدعا که به

رایم

دوازدهم حکم کنند چنانچه در باب سرقه گفته شد و اگر خواهد اسم شخص نیز
معلوم نماید و همچنین معلوم است که چه کس دارد نگاه باید کرد که در شکل خارج
وارد چه ممکنست که در دست نداشته باشد بلکه در کیسه یا جایی دیگر
بود و آن چنان است که در [illegible] چهره نگاه کنند که در کجاست و در
شکلی که صاحب آن خانه بود ضرب کنند شکلی که بهم بیرون آید حاکم
باشد بر جایها که بنشینند حکم از آن کنند و اگر موجود نبود حکم از خانه
آن شکل کنند و اگر [illegible] چهره معدوم باشد شکل ششم [illegible] حاکم باشد و همچنین
نمود که در کجاست از اطراف راست و چپ سوال کنند و از خانه [illegible]
پنج و [illegible] ششم جواب گویند شکلی که در این خانه بود گواه باشد اگر
داخل یا ثابت طرف راست بود و خارج و منقلب طرف چپ
همچنان که در باب سرقه گفته است که شکل دور [illegible] نیز
همان عمل بتقدیم رسانیم و شکل حاکم صاحب دور انگارد و [illegible]
نشان کنند تا مطلوب حاصل گردد والله اعلم **خاتمه** در بیان حکم
سال عالم و شخص معین باین نوع گفته‌اند که در نوروز عند التحویل و اگر
میسر نشود عند الطلوع به نیت شخص یا حال عالم رملی بزنند و اول
را با ١٣ ضرب کنند و ٤ را با ١٤ و ١١ را با ١٥ و دهم را
با ١٦ و این چهار شکل را امهات سازند و این طریقه را [illegible]
وتد الوتد گویند بعد از آن اگر کل حال سال عالم از میزان اصل و میزان

فایده از زوال نباشد و اگر مطلوب طالع و ناظر آتش همه خوشحال بوند منکر نشود و از مال فایده
باشد فایده چون نقطه حکم از میزان بالا رود و به نقطه سوم دهما آتش از میزان بالا رفته
به [illegible] رسید که آتش چهارم [illegible] سکن [illegible] طلب باز تجسم که [illegible] ست
باید که بکشند و باد خانه
باید نمود که از رحم دهم ست
که از سیم دنیم ست
ست و [illegible] از خانه
در دهم ست و یا جای
و مراد بحسب امکند
و ناظر با آتش کار
دوازدهم باشد بسیار
در سیم و خاک در
و یک سخنی دارد
انیست فایده در
پهلوی شکل دیگر
و این در رمل صورت
اول و دوهم اگر به نظر
و سیم و یازدهم نظر
و یازدهم هم
بگو که تراهش ازین انج
دوهم نظر تربیع ست

رمل ثانیا شکلی بیرون آورده حکم ازان کنند بدان طریق که در جدول
آورده شد و اگر برای شخص معین بود بهمان طریق انقلاب کشند
و از دوازده ۱۲ خانه رمل اصل حکم کلی سال او بنمایند و رمل انقلاب
بدستور مذکور بنیت و سه نوبت دیگر انقلاب کشند و از
هر رملی پانزده روز حکم نمایند چنانکه از شکل اول حکم روز اول کنند
و از دوم ۲ حکم روز دوم تا پانزده خانه بترتیب حکم پانزده روز کنند و
روز شانزدهم از اول انقلاب ثانیا حکم کنند و بترتیب حکم
نمایند تا آخر سال بدستور مذکور هم از رمل حکم هر روزی بابای هر شکلی
با تاریخ عرب بنویسند و ما خاصیت هر شکلی در هر روزی در جدول
وضع نموده ایم طلب دارند و عقل خود را نیز بحسب اشخاص رهنمون
سازند و اگر در وقت عزم تحویل خواهند که رمل سالیانه استخراج
کنند اول آنست که بطلوع طالع آن شخص اگر معلوم بود به نیت
آن شخص رملی بکشند و بدستور سابق حکم بنویسند و اگر طالع آن
شخص معلوم نبود در روز سعد بطالع مسعود اگر رمل بکشند نیز
جایز است و بعضی استادان جهت روز های زمستان چون
آفتاب به [illegible] و یکدرجه عقرب رسد به نیت روزها رملی
بکشند و ازان اشکال استخراج احکام روزها نمایند بترتیب
اشکال چنانچه از شکل اول حکم روز اول تا روز ۱۵ و روز

شانزدهم

شانزدهم ۱۶ رملی دیگر بکشند و ۱۵ روز دیگر ازان
رمل حکم نمایند و هم چنین هر ۱۵ پانزده روز رملی
بکشند و حکم می نمایند تا آخر ایام مطر و جدول
احکام این فقیر ایراد کرده و جدول اینست که نوشته

جدول	منسوبات	ایام مطر و کشا	دگی هوا و غبار و ابر
افتاب	باران و گرفتگی هوا	غبار و افتاب	گرفتگی هوا
افتاب و باد و گرفتگی	باد	باران و افتاب	افتاب و گرفتگی
آفتاب	غبار و باران	افتاب	غبار و ابر
باران	تاریکی	باران و غبار	افتاب و باد و غبار

فایده از مال نباشد و اگر مطلوب طالع و ناظر آتش عمر خوشحال بود منکر نشود از مال فایده
باشد فایده چون نقطه حکم از میزان بالا رود و به نقطه سوند دیگر آتش از میزان بالا رفته
به رسید نگر آتش چهارم کشند از بره سکن بس طلب باز نجس که سمت
باید که بکنند و با دفانه

اشکال میزان	جدول احکام سال عالم حکم از میزان رمل
	سالی با نعمت بود و کسب در میان مردم بود و بازارها با رونق بود و اکابر آسوده باشند و راهها ایمن بود و مردم سوی کم کشند و میوه بسیار باشد و آبها بسیار بود و گوشت عزیز باشد والله اعلم
	سالی پر تشویش باشد و نعمت اندک بود و مردم را زیان رسد در بازارها و اکابر را مخالفت باشد و راهها نا امن بود و سو بسیار کشند و آبها میانه بود و گوشت با قیمت بود والله اعلم
	سالی پر تشویش بود و راهها ایمن بود و کسب بسیار باشد و رونق بازارها بود و تشویش اکابر باشد و مردم سو بسیار کشند و میوه بسیار باشد و گوشت با قیمت بود و آبها میانه باشد والله اعلم
	سال میانه بود و مردم سرگردان باشند و بیماری بسیار بود و کسب میانه باشد و حال اکابر بد بود و سو اندک باشد و مطعومات با قیمت باشد و باران نکو و آبها بسیار بود والله اعلم
	سالی خوش باشد و نعمت بسیار بود و کار اکابر نیکو باشد و رونق بازارها بود و نا ایمنی راهها باشد و از او انواع مطعومات و سو بسیار باشد و نقل و حرکت از مقامها و تردد و حرکت ملوک و سلاطین باشد والله اعلم
	سالی که فتنه باشد و ظلم بسیار باشد و بعضی از اوقات نعمت پیدا کنند و روسا و سرداران و ارباب عمایم را نیکو بود و بازارها کم فتنه باشد و سو اندک بود و میوه بسیار باشد و گوشت قیمت کم و آب بسیار بود
	سالی میانه بود و نعمت فراوان باشد و کسب طلب کم بود و اهل کتاب و قلم و دیوانیان و سو با فرح باشند و راهها ایمن بود و سو اندک و باران کم بود باشد والله اعلم
	سالی میانه بود و هر چند رونق بنوعی باشد و نعمت بسیار بود و باران نیکو فراوان و میوه و گوشت بسیار بود و خبرهای اراجیف در میان مردم بود و دهقانان و جاسوسان گرفتار گردند والله اعلم

جدول احکام اشکال در روزهای هفته

ایام هفته					
ا	جمعیت و خرمی با اختیار و فتوح بسیار	تن درستی و جمعیت و بهره مندی از نان و جمعیت با دوستان و مراد	خرمی و پریشانی و حرکت اختیار و شنیدن خبر با اعدا	جمعیت و فتوح و جز دنیاوی و خلوت و میل بلهو و طرب	خرمی و خوشدلی با و جمعیت خاطر و حصول مال و مراد و بسیار خیر
ب	حرکت نفس و خرمی و اتصال با جلیلی	از تنگی طبع و پریشانی در میانه و فرح و فتوح در آخر	تردد و غم و خصومت با هر کس و خرج مال و کوفت خاطر	جمعیت و کسب دوستان و صحبت با جمع هنرمندان و راحت	فرح و طرب و خبر خوب و جمعیت
ج	تن درستی و حرکت و اتصال با ملوک و عز و عمل	بستگی خاطر در میان روز و فتح و جمعیت در آخر	تردد و اندیشه بسیار و صحبت اکابر در آخر روز	تشویش و پراکندگی اما از آن هیچ زیان نباشد	خرمی و صحبت یاران و مهمان و فسق و جمعیت و عشق
د	امن و حرکت و هوش با جاه و فتوح	مراد و جمعیت و حصول یار و صحبت با زنان و دوستان و عذر از دشمن	حرکت و پریشانی و عذر از دشمن در آخر نیکو بود	جمعیت و مراد و اتصال با اهل قلم و هنرمندان و ارباب [illegible]	شادی و عیش و جمعیت با هنرمندان و حرکت با اختیار و دیدن خواب
ه	امن و مراد و صحبت با بزرگان و فتوح	جمعیت و مراد و بهره مند آمدن از غم و فرح	اتصال با اهل طرب و حرکت و حصول مراد و مناقشه با اقربا	خرمی و راحت و فتوح از اهل طرب و قلم و عذر از دشمن	اندوه و پریشانی و زیان مال و مصالحه باید اصلی
و	فراغت و هوش با اکابر و جمعیت و دوستی با ظریفان	کسالت و تنزل بعد از بخشش و رسیدن مال و فتوح بسیار	پریشانی و مصالحه با اعدا و جمعیت و فتوح بسیار	جمعیت و خرمی و صحبت با اهل هنر و سلاطین خیر و باطن مراد	مراد و صحبت با اهل طرب و فتوح با سلاطین خبر و تحفه
ز	سرگردانی و تنگی طبع و فتوح در آخر روز و جمعیت	از تنگی خاطر و پریشانی جهت کسی و مشغولی با اهل شر و عمواتان	جمعیت و کسب دولت در آخر روز و صحبت با دوستان نیکبخت	اندوه با اختیار و ترک با اهل دیوان و صلاح حال در آخر روز	فرح و خبر خوش و مصالحت میان مخالفان و صلح و صحبت با دوستان



۷۱

بقیه جدول احکام اشکال در روزهای هفته

بقیه جدول احکام اشکال در روزهای هفته



وطریق تحویل وانقلاب آن بحسب هر شخصی مختلف است وغیر معتبر
اما اصح طریق رمل سال عالم وشخص آنست که بعد التحویل بهر
نیت که خواهند رملی بکشند واز ۱۳ سیزدهم ودوم ۲
ویازدهم ۱۱ و ۱۴ چهاردهم آن رمل امهات سازند ورملی دیگر
تمام نمایند وهمین عمل میکنند تا ثابت شود یعنی [illegible] رسد که
چون عمل مذکور بتقدیم رسد همان رمل بکار شود [illegible] که
به نوبت ثابت [illegible] بچهار و بالجمله [illegible] تا هشت [illegible] نوبه
بود وهر چند زودتر ثابت شود بهتر بود ورملی که بعد از اتمام
تمام حالات [illegible] بود یا غلبه کرده باشد آن شخص را دران سال
خطر بود وهمچنین اگر [illegible] بود هم هلاک [illegible] خصوص [illegible]
وغلبه حمره [illegible] بیماری صعب بود وبعد ازان اگر خواهند که حکم
دوازده ماه کنند چهار رمل [illegible] بتفصیل دهند وحکم فصول اربعه
ازان نمایند وباز اوتاد رمل اول ودوم را در یکدیگر ضرب کنند
وامهات سازند واین رمل شش ماهه اول بود وهمچنین اوتاد
رمل سوم و چهارم را در یکدیگر زنند ورمل شش ماه آخر ازان
امهات ساخته بیرون آرد باز اوتاد این دو رمل را در یکدیگر
ضرب کنند وامهات ساخته رمل تمام سال استخراج کنند
باز شکل اول رمل اول واول رمل ثالث ونتیجه آن [illegible]



فایده از مال نباشد و اگر مطلوب طالع و ناظر اتش عمر خوشحال بود منکر نشود از مال فایده

باشد فایده چون نقطه حکم از میزان بالا رود و به نقطه سوید دشمال الشمس از میزان بالا رفته

به [illegible] رسید گر اتش چهارم گشته [illegible] ست

با دیگر یکی بند و باد و خانه [illegible]

باید نمود که از رحم درم [illegible]

که از سیم و نهم [illegible]

ست و [illegible] از [illegible]

و دوم ست و با جای [illegible]

دمراد بجنب [illegible]

و ناظر با اتش کار [illegible]

دوازدهم باشد [illegible]

در سیم و خاک [illegible]

و یک سخن دارد [illegible]

انفست فایده [illegible]

بهلوی شکل [illegible]

داین دو دل [illegible]

اول دو دوم اگر [illegible]

و سیم و یازده [illegible]

و یازده [illegible]

بگو که تراهش از [illegible]

دوم نظر تربیع ست [illegible]

